FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN
CIUDAD RODRIGO

CASTILLA Y LEÓN

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

CIUDAD RODRIGO del 26 al 30 de agosto de 2014

www.feriadeteatro.com

Junta de Castilla y León

Proyección de la Feria **Memoria de Medios de Comunicación**

FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN
CIUDAD RODRIGO

Proyección de la Feria
Memoria de Medios de Comunicación

Producción

Civitas Animación
Palacio de los Águila • C. Juan Arias, 4
37500 Ciudad Rodrigo. SALAMANCA ESPAÑA
Tfno. y Fax: +34 923 482 222

E.mail: civitas@feriadeteatro.com
Internet: www.feriadeteatro.com

Equipo de prensa

Cultura y Comunicación

E.mail: prensa@culturaycomunicacion.com
Internet: www.culturaycomunicacion.com

Fotografías

Foto VICENTE
Internet: www.josevicentefotografo.com

Diseño y maquetación

CREATIVOS. Diseño Gráfico
Internet: www.creativossl.com

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

CIUDAD RODRIGO del 26 al 30 de agosto de 2014

www.feriadeteatro.com

Junta de Castilla y León

7 LA FERIA EN CIFRAS
55 REPERCUSIÓN MEDIÁTICA
59 RELACIÓN CRONOLÓGICA DE NOTICIAS PRENSA ESCRITA
81 RUEDAS DE PRENSA
85 ENTREVISTAS
89 EDICIÓN DE SUPLEMENTOS Y PROGRAMAS ESPECIALES
93 COBERTURA INFORMATIVA. DIFUSIÓN EN MEDIOS
103 RELACIÓN POR MEDIOS PRENSA ESCRITA
123 LA FERIA EN INTERNET
- Página Oficial
- Comunicación 2.0
- Medios On line

149 MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACREDITADOS EN LA 17 EDICIÓN
153 RESUMEN DE LAS INFORMACIONES MÁS DESTACADOS
157 LA FERIA EN IMÁGENES

ESMARK
17 Feria de TeAtro
Red Esmark
Castilla y León
CIUDAD RODRIGO del 26 al 30 de agosto de 2014
www.feriadeteatro.com
CASTILLA Y LEÓN

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

la feria en cifras

COMPLICIDADES CREATIVAS, OPORTUNIDAD DE NEGOCIO

Desde la oficina de coordinación de la 17ª FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN, celebrada del 26 al 30 de agosto de 2014 en Ciudad Rodrigo, presentamos la memoria de la proyección mediática e impacto de este evento que organiza la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, en colaboración con otras instituciones locales, provinciales y estatales. Gracias a la implicación institucional, y a la complicidad del sector privado del tejido empresarial local, del sector de las Artes Escénicas y otras entidades del tercer sector, el oeste de la comunidad castellana y leonesa ha liderado nuevamente una iniciativa de referencia para el sector escénico configurado como la Feria del Occidente.

La Feria cuenta con el liderazgo de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, y propicia la implicación del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Diputación Provincial de Salamanca, el INAEM, el Gobierno de Extremadura, AFECIR, FDS, y la Universidad de Salamanca. A todo ello tenemos que sumarle el apoyo de la Unión Europea que desde el programa Cultura financia el proyecto Red EsmarK.

La Feria muestra una firme implicación con la dinamización del mercado de las artes escénicas, contribuyendo a promocionar las industrias culturales y creativas ligadas al mismo, sirve de combustible para estimular el mercado, poner en valor el trabajo de compañías y otros profesionales en un camino compartido con casi tres centenares de programadores y agentes culturales que arropan cada edición, y se implican en los procesos que estimula la Feria.

Esta es una Feria que implica generar puntos de encuentro, más necesarios que nunca en tiempos difíciles, contribuye a abrir caminos, muestra tendencias creativas, fomenta la formación de profesionales y la educación de espectadores, una Feria que en definitiva convierte a Ciudad Rodrigo en una isla en la que confluyen oportunidades de comercialización. Pero también supone un tiempo para crear: crear espectáculos, crear públicos, crear espacios para las artes, crear momentos de intercambio, análisis y reflexión sobre el sector.

La Feria de Teatro de Castilla y León se implica en su territorio, promoviendo iniciativas de dinamización sociocultural y educativa desde las artes escénicas,

generando dinámicas de estimulación económica y promoción del empleo, y sirviendo de modelo para el turismo cultural y familiar.

Con la implicación de todos los agentes relacionados (instituciones, profesionales, creadores, comercializadores, comunicadores, gestores y público) crear es más fácil, y sin duda la Feria de Teatro es un proyecto que crea identidad en un amplio territorio.

Instrumento para la dinamización del mercado

La Feria de Teatro de Castilla y León se ha revelado como un importante instrumento para la dinamización del mercado en el ámbito escénico, que lo convierte en un proyecto de referencia y cita profesional ineludible. Los últimos

datos analizados (correspondientes a las 16ª edición) verifican que un 82% de las compañías programadas consiguen contrataciones a raíz de su participación en la Feria, y el 100% opina que participar en la Feria mejora su proyección y marca empresarial. Un dato que confirma la utilidad de este evento es que durante la edición de 2014 se han incrementado las solicitudes de participación alcanzando las 947 propuestas y por tanto casi mil las compañías que han presentado sus espectáculos para ser programadas con espectáculos en vivo, de las cuales se han seleccionado 41 que presentaron medio centenar de funciones.

Así mismo, se ha incrementado la presencia de profesionales (programadores culturales, distribuidores, medios de comunicación...) en un 26%, lo cual confirma el interés de la Feria y su capacidad de convocatoria, superando las 250 inscripciones.

Herramienta dinamización cultural y social

Del mismo modo, un proyecto poliédrico como la Feria de Teatro, atesora otros impactos importantes en su entorno. Como Feria cumple también el papel de foro de encuentro, intercambio de experiencias, presentación de tendencias y contribuye a dinamizar la reflexión sobre la realidad de este sector creativo; además de acoger diferentes iniciativas de formación, tanto para profesionales como para la población infantil y juvenil. Al amparo de la Feria se han organizado una quincena de acciones formativas de diferente calado, con una participación media de setenta personas en cada una de ellas.

Las dinámicas que se promueven desde la Feria de Teatro no sólo afectan al ámbito de las industrias culturales, sino que pone en valor programas de formación de nuevos públicos y de implicación de la sociedad en los proyectos culturales. Además, la Feria se convierte en un reclamo fundamental para estimular el turismo cultural y familiar, y en su vertiente de fiesta del teatro, de Festival, desencadena un conjunto de acciones encaminadas a la promoción de todo el territorio de forma permanente. Prueba de ello es la respuesta del público, tanto local como foráneo, que ha agotado el 97% de las entradas de venta en taquilla y casi triplica la población habitual de Ciudad Rodrigo con la presencia de 33.000 espectadores. Todo ello tiene una implicación directa inmediata en el sector servicios, de hostelería y comercio, ocupando 1.400 plazas hoteleras, trabajando con 120 proveedores (la mayor parte locales); y transmitiendo una inversión permanente en la promoción del entorno durante todo el año en diferentes foros y encuentros a través de la Feria de Teatro.

La Feria de Occidente: las Artes Escénicas en Castilla y León, Extremadura y Portugal

Desde las primeras ediciones la Feria ha mantenido una preocupación prioritaria por la promoción de las artes escénicas de Castilla y León, Extremadura y Portugal; y el 40% de su programación está integrado por espectáculos de estas procedencias, destacando que más del 30% del total de la programación corresponde a compañías castellanas y leonesas (14 en esta edición). Por otra parte, Ciudad Rodrigo se ha convertido en el punto de referencia español para los profesionales de Portugal, tanto de compañías como de programadores culturales, siendo la Feria con mayor capacidad de convocatoria en este sentido.

Referencia nacional: compañías y profesionales de todas las comunidades autónomas

La Feria ha recibido solicitudes de participación de compañías de todas las comunidades autónomas de España, y se han programado espectáculos de 9 comunidades autónomas diferentes; configurándose actualmente como uno de los eventos que mayor pluralidad acoge en la programación de compañías de diferentes comunidades del Estado. Por otra parte, en la Feria se han inscrito programadores y distribuidores de todas las comunidades, polarizando

la atracción prioritariamente de profesionales de Castilla y León, Madrid, Andalucía, Cataluña, País Vasco y Extremadura principalmente.

Proyección internacional Red EsmarK y proyectos de colaboración emergente.

En consonancia con los planes de internacionalización del sector escénico promovidos por la Junta de Castilla y León, la faceta internacional -aun sin ser prioritaria- encuentra un papel protagonista en la Feria de Teatro. Nos encontramos con que son casi 200 las compañías extranjeras que han solicitado participar en la Feria, y en la decimoséptima edición se han programado espectáculos de 5 países diferentes (Portugal, Francia, Argentina y Brasil,además de España).

La Feria lidera el proyecto EsmarK en cooperación con el Festival Don Quijote de París y el FITEI de Oporto, que en el ecuador de sus iniciativas ya presenta como resultados que 11 compañías de España, Francia y Portugal han compartido programación en los tres países y se han puesto en marca las primeras coproducciones, además del intercambio de público profesional con la Feria.

En este sentido y desde su implicación activa en COFAE, la Feria forma parte también de la red Periferias, que aglutina a más de veinte festivales latinoamericanos, explorando nuevos mercados y agentes de colaboración.

Complicidad con la población

La Feria se desarrolla en 14 espacios escénicos diferentes, lo cual no es fácil dado que Ciudad Rodrigo cuenta con tan sólo un espacio escénico estable, y por otra parte le confiere un atractivo especial, donde el patrimonio monumental de la ciudad se convierte en un marco incomparable para la exhibición y disfrute de las artes escénicas. La colaboración ciudadana es muy importante en éste proyecto, que cuenta con la implicación de 70 pequeñas empresas locales y la participación de un centenar de jóvenes en sus programas de animación infantil.

Esta memoria recoge una semblanza de la proyección de la Feria, alberga resultados satisfactorios en cuanto a participación y movilización de mercado; pero somos muy conscientes de que la Feria no sería posible sin la complicidad de todos los agentes que generosamente se implican en esta construcción colectiva, desde instituciones, creadores, profesionales, empresas, hasta el público y la población local, bajo el trabajo responsable de la Asociación Civitas. La Feria ha de tener un crecimiento moderado, adecuado a la capacidad real de la población que la acoge y los condicionantes económicos que la rodean. Es importante que articulemos los mecanismos apropiados para sostener las condiciones que la hagan factible, desde todos los flancos, pues en ocasiones el rendimiento y rentabilidad de este proyecto está por encima de los recursos, con sobreesfuerzos que no siempre se podrán soportar en el tiempo.

El Norte de Castilla

LA FERIA DE TEATRO ALCANZA SU JORNADA MÁS INTENSA

BUEN SORTEO DE CAMPEONES

La mejora

TEMA DEL DÍA

La Feria de Teatro arranca en Miróbriga con mayor participación internacional de su historia

La XVII edición levanta el telón programando 42 compañías de cuatro países hasta el sábado ■ Alfonso Zurro dedica su discurso inaugural a los actores, "esencia [illegible] teatro"

LOS DETALLES

32 estrenos.

"Divertirtere".

30.000 espectadores.

50 CASTILLA Y LEÓN

El verano en la Comunidad

Teatro

POR MARÍA GOZALO

Apertura de la Feria de Teatro de Castilla y León, en Ciudad Rodrigo

El teatro tiene sello castellano y leonés

Espectáculos

Ciudad Rodrigo
Salamanca

Nuestras propuestas

Zoológico «La era de las aves»
Fresno el Viejo (Valladolid)

Un espacio para que los niños conozcan las aves

La localidad vallisoletana de Fresno el Viejo alberga un pequeño zoológico en el que los más pequeños pueden empezar a descubrir como se trabaja en la conservación y en la investigación de las especies. Así, este parque cuenta con numerosos tipos de aves, pero también un canguro enano, chinchillas o ardillas.

Iglesia de los Santos Justo y Pastor
Olleros de Pisuerga (Palencia)

"El mejor teatro de Castilla y León estará en Ciudad Rodrigo"

tribunasalamanca.com
Miércoles, 23 de julio de 2014

"La Feria de Teatro marca un récord histórico con un millar de propuestas"

La Gaceta de Salamanca
Martes, 1 de abril de 2014

948 Compañías solicitan_su_**participación**

41 seleccionadas

14 de_**Castilla** y **León**

42 espectáculos

51 representaciones

> Que la gente quiera estar responde a que la Feria cumple su función de mercado"
>
> salamanca24horas.com
> Domingo, 24 de agosto de 2014

271

profesionales_acreditados

programadores_distribuidores_medios de comunicación

La Feria en Cifras

más_de 34.000 espectadores

todos los aforos completos

“La Feria de Ciudad Rodrigo agota en unas horas las entradas de siete espectáculos”

El Norte de Castilla
Lunes, 18 de agosto de 2014

El Norte de Castilla 150 años

EL NORTE DE CIUDAD RODRIGO

Viernes 22.08.14

TEATRO, LO TUYO ES PURO TEATRO

PROVINCIA 19

La Junta asegura que la Feria de Teatro 'sigue por los mirobrigenses'

El director de Políticas Culturales afirma que la Administración se retira "de los proyectos que no cuentan con apoyos locales" | Alaba los 10 años de colaboración de los empresarios

DECLARACIONES

José Ramón Alonso DTOR. CULTURA

"El apoyo de empresarios y público es uno de los componentes del éxito de la Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo"

Miguel A. Santos PRESIDENTE APECA

"Hay que reconocer el esfuerzo que los 71 empresarios que apoyan la Feria hacen y más en estos tiempos de crisis en los que solo se vislumbra la recuperación"

Manuel González DIRECTOR FERIA

"El tejido empresarial y los espectadores reviertan el apoyo de este proyecto, que es una inversión en la ciudad para todo el año"

Colaboración económica y en infraestructuras

TIEMPOS MEDIDOS HASTA LA INAUGURACIÓN

El equipo integrado por más de 100 personas no descansará hasta el día 26

46 CULTURAS

La Feria da voz a compañías de la región para vender sus creaciones más originales

Los grupos de teatro intentan atraer el interés de programadores en sesiones de diez minutos

TRES TOQUES ESCÉNICOS

"Los niños vuelven a llenar de ilusión Ciudad Rodrigo"

Punto de mira. La Razón
Jueves, 28 de agosto de 2014

más_de 5.000 niños_y_niñas en los talleres "Divierteatro"

"**5.000 sonrisas entre los futuros espectadores.** El Divierteatro deja de mover los hilos de los títeres con un buen sabor de boca"

Casamar-S.P. Vegas. La Gaceta de Salamanca
Domingo, 31 de agosto de 2014

38 | XVII FERIA de TEATRO | 51

El gran mercado del Teatro

Programadores, distribuidores, compañías y medios de comunicación en la Feria

Programadores, distribuidores y público se mezclan en la Feria.

VOLUMEN DE NEGOCIO

Jóvenes aunque bien formados

La edad media de los monitores y del grupo de apoyo de la Feria no llega a los 21 años

La coordinadora, Miriam Hernández, en el taller de maquillaje.

PROGRAMACIÓN / SÁBADO 16

Viernes 22.08.14
EL NORTE DE CASTILLA

Un trabajo que se extiende durante todo el año

El Equipo de Feria presta apoyo a compañías y profesionales

Aseguran que tienen material suficiente para escribir un libro pero hasta que llegue ese momento, Rosana Pérez, Meli Guerrero y Alba Montero, ponen su ayuda, a disposición de todos aquellos que durante los días de Feria se acercan a la oficina de gestión.

Ellas son una parte del Equipo de Feria que, en unos casos durante todo el año y, en otros, en momentos puntuales se encargan de sacar adelante el trabajo más administrativo.

Comenta Meli que a lo largo del año se dan varios procesos y así, días arriba o abajo, «desde septiembre y hasta diciembre, nos encargamos de cerrar todo el tema económico, facturas, memorias». El trabajo no cesa y es a principios de año cuando se abre el plazo para las compañías que van enviando todo su material para que pueda ser visionado por los responsables del comité de selección.

En enero también se plantea la imagen del cartel anunciador y en mayo es cuando se cierra el plazo para las compañías.

Entre junio y agosto se desarrolla el plazo para profesionales y a partir de agosto, sonríen, «todo viene en cadena: contratos, reservas...». Eso sí, las primeras plazas hoteleras se reservan en diciembre y aunque no se bloquean el 100% de las habitaciones, desde este equipo insisten en que «entre lo que reservamos nosotros y todos aquellos que por su cuenta se acercan a la Feria, normalmente queda cubierto el 100%».

Meli, por ejemplo, es la encargada de la atención a los profesiona-

Parte del equipo de la Feria.

89

jóvenes_formados

“**La Feria, un ‘trampolín’ de empleo.** El certamen teatral forma a cerca de un centenar de jóvenes al año, de los que muchos acaban trabajando en las artes escénicas o como monitores de tiempo libre”

Casamar-S.P. Vegas. La Gaceta de Salamanca
Martes, 29 de julio de 2014

La Feria en Cifras

234
trabajadores
entre personal artístico y técnico

> **Tiempos medidos hasta la inauguración, El equipo integrado por más de 100 personas no descansará hasta el día 26"**

Casamar. La Gaceta de Salamanca
Jueves, 21 de agosto de 2014

38 | CULTURAS

Miércoles 27.08.14
EL NORTE DE CASTILLA

Espectacular aspecto del teatro Fernando Arrabal durante la inaguración de la Feria e Teatro de Castilla y León. :: XXX

Ciudad Rodrigo es teatro

La Feria de Castilla y León incrementa un 24% el número de profesionales inscritos en esta edición

SILVIA G. ROJO

CIUDAD RODRIGO. La Feria de Teatro de Castilla y León sorprende cada edición con un nuevo dato y en ésta, la número 17, esa cifra llega de la mano del número de profesionales inscritos que se ha incrementado un 24%.

Así lo puso de manifiesto en el [illegible]

[illegible] yección internacional», comentó la consejera.

Poco a poco, esta Feria de Teatro de Castilla y León que cada año acoge Ciudad Rodrigo se ha convertido en referencia del occidente peninsular, «en un espacio de referencia de las artes escénicas, un encuentro ineludible para los profesionales que encuentran aquí, el mejor escaparate», expuso.

Especial incidencia hizo la consejera en «este espacio estratégico para la cultura y cruce de caminos entre España y Portugal, Castilla y León y Extremadura».

Pero Alicia García también destacó otros datos que avalan este certamen tan íntimamente relacionado con el público y que durante los dos primeros días de venta de entradas agotó las localidades para 13 espectáculos, «lo que pone de manifiesto el carácter ciudadano y participativo de esta cita cultural». Es más, consideró «la lealtad al proyecto de los vecinos».

Valoró, igualmente, la apuesta que la Junta de Castilla y León ha hecho por la Feria «en momentos complicados», incluso en la pasada edición, tras la desaparición de algunas aportaciones, la consejería de Cultura y Turismo dedicó, procedentes de fondos propios, un 51% más de presupuesto a la cita respecto de años anteriores. «De hecho, en los últimos tiempos en los que algunas entidades se han visto obligadas a replegar su esfuerzo inversor en la cultura, la Junta de Castilla y León ha trabajado para que la programación de la Feria de Teatro no solo mantuviese sus niveles de calidad sino que, además, mejorase y ampliase sus horizontes con iniciativas que le permiten ahora tener una mayor proyección internacional».

Dentro de esa aportación económica, igualmente destacada ha sido la presencia del tejido empresarial, que año tras año ha colaborado con el certamen, en esta edición, a través de 71 empresas.

Pero la Feria es mucho más que teatro en sí, pues a lo largo de estos 17 años, tal y como asume la propia consejera, «ha conseguido ser un revulsivo a nivel turístico», y es que la propia cita no solo se nutre de los vecinos de Ciudad Rodrigo y comarca sino de gentes llegadas de otros lugares que aprovechan estos días de teatro para conocer la zona.

En este sentido, en sus palabras ante el público que poblaba el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, la consejera habló de «un proyecto sólido, acreditado, rentable y generador de riqueza que abarca el occidente peninsular».

Pero dejando de lado todos esos planteamientos desde diversos frentes, el encuentro anual de Miróbriga reúne desde ayer a 41 compañías procedentes de Francia, Portugal, Brasil, Argentina, así como de nueve comunidades autónomas de la geografía española. La aportación de las compañías de la región supone el 34% de las representaciones pero en palabras de la consejera, «el mérito no es de la Junta de Castilla y León, es de la compañías que tienen mucho talento y hacen las cosas muy bien y que pueden encontrar en Ciudad Rodrigo ese canal de negocio para ser contratadas».

Nadie olvida que a Ciudad Rodrigo, como Feria que es, se viene a comprar y a vender aunque la consejera, como aficionada al teatro, resalte también «ese grado de calidad del espectáculo».

Alfonso Zurro

Tal y como había adelantado el director de escena y dramaturgo salmantino, Alfonso Zurro, confeccionó su discurso inaugural «mirando a los actores, alma del teatro».

Relacionó la leyenda de Prometeo con el origen del teatro y habló de Tespis', «eso sí, 'del enamorado', como «padre del teatro», de aquellos que «se transforman en otro para enamorar al público».

Sus palabras trajeron a esos actores y actrices, «semidioses», que cambian de vida como el que se muda de camisa y que «despliegan emociones, variadas y complejas, saltando de la risa al llanto».

Y es que según manifestó Alfonso Zurro, «gracias a ellos, a los actores, somos más libres» pues como reconoció «los actores son principio y esencia del teatro, todo lo demás es artificio», y recordó que hay dos elementos imprescindibles en este fenómeno teatral: los actores y ese [illegible]

Diversidad y calidad definen el cartel de la Feria

La Feria se reafirma en esta edición como una cita imprescindible para conocer las últimas creaciones escénicas en sus diferentes modalidades, desde el teatro clásico a los espectáculos multidisciplinares, pasando por los montajes musicales, la comedia, las artes circenses, el teatro de títeres, la danza, el teatro gestual o los montajes de calle por so los organizadores utilizan las palabras «diversidad y calidad».

Entre los trabajos seleccionados destacan un total de 32 estrenos, 12 de ellos absolutos, cinco nacionales, otros cinco en castellano, uno en formato de sala y nueve que se verán por primera vez en Castilla y León.

Se pondrán en escena 42 representaciones en los diferentes escenarios de la ciudad aunque el espacio escénico por excelencia será, una vez más, el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, al que se suman otros lugares representativos de la riqueza patrimonial de Ciudad Rodrigo, como el Patio de los Sitios o las ruinas del antiguo convento de San Francisco.

Los espectáculos al aire libre recorrerán entre otros puntos de la localidad salmantina, las plazas Mayor o de Herrasti o San Salvador.

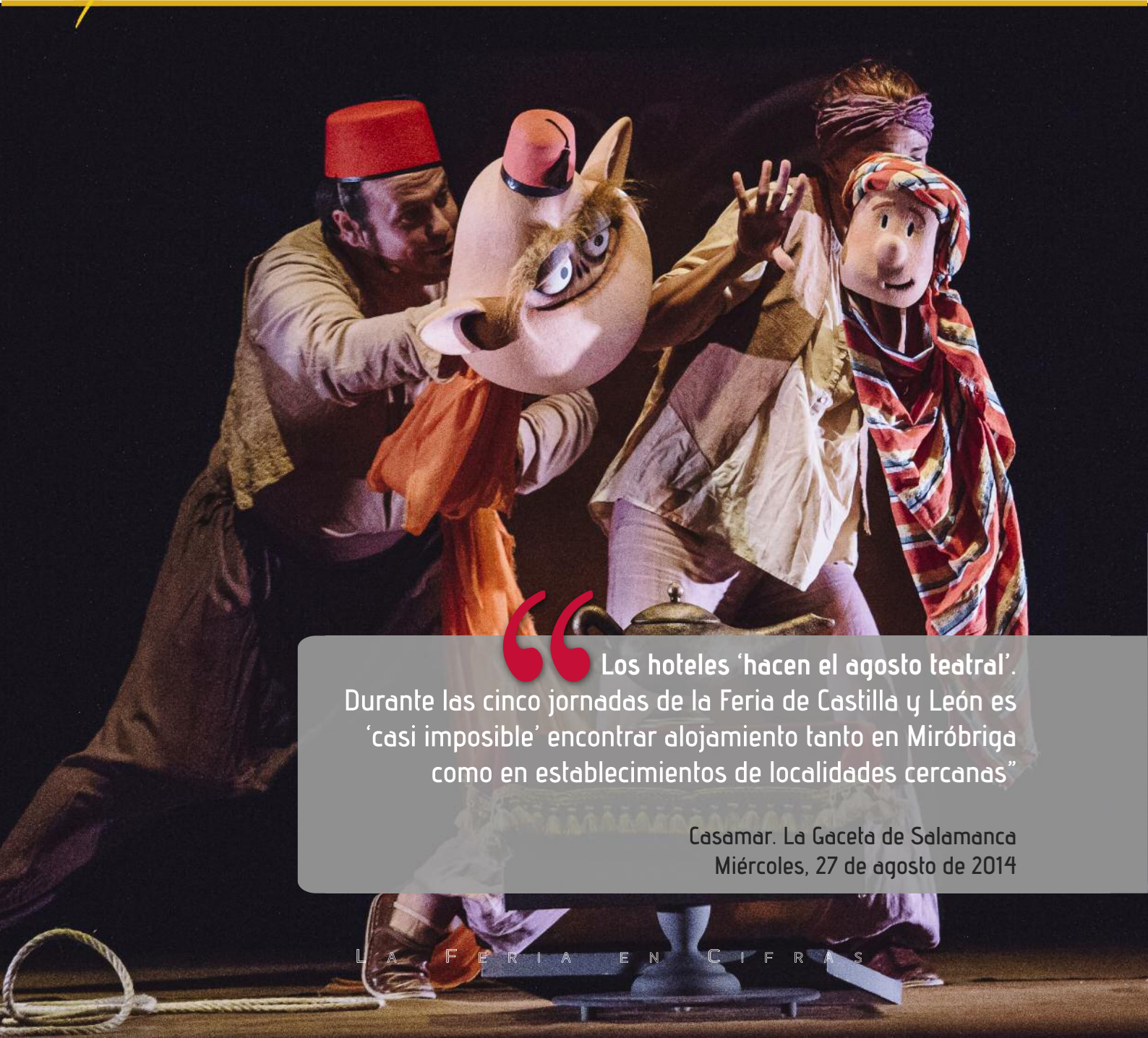
El teatro también llegará a los barrios a través de la Red Esmark de cooperación.

La Feria en Cifras

14 espacios_escénicos acondicionados_para_las representaciones

“Ciudad Rodrigo toma forma de teatro con 14 espacios escénicos distintos”

Silvia G. Rojo. El Norte de Castilla
Martes, 26 de agosto de 2014



“Los hoteles ‘hacen el agosto teatral’. Durante las cinco jornadas de la Feria de Castilla y León es ‘casi imposible’ encontrar alojamiento tanto en Miróbriga como en establecimientos de localidades cercanas”

Casamar. La Gaceta de Salamanca
Miércoles, 27 de agosto de 2014

más_de

1.400

plazas_hoteleras

ocupadas

y_**más**_de

1.800

comidas y_cenas

servidas,

reservadas directamente
por la organización de la **feria**

La Feria en Cifras

5.516

visitas_registradas

en las oficinas de Turismo de Ciudad Rodrigo,
durante la semana de la **feria**

> La Feria es la palanca para entrar en todo el territorio ibérico"

elnortedecastilla.es
Viernes, 29 de agosto de 2013

> “Oxígeno teatral renovado para aliviar el calor estival”
>
> Revista ARTEZ
> Julio-agosto de 2014

La Feria en Cifras

120

empresas_proveedoras

“La Feria de Teatro de Castilla y León contribuye a la dinamización económica de Ciudad Rodrigo”

diariodigitaldeleon.com
Miércoles, 20 de agosto de 2014

CULTURAS | 37

Las pequeñas empresas aportan 100 euros y hospedaje el 20% de la facturación

Durante los últimos 10 años, 1.243 proveedores han trabajado con la Feria de Teatro

La Feria de Teatro contará con el apoyo económico de 71 empresas

El director general de Política Cultural, José Ramón Alonso, saludó la apuesta local para que la Junta se implique con los distintos proyectos

CULTURAS | 43

XVII FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN

CALENDARIO

«La Feria es la palanca para entrar en todo el territorio ibérico»

Marcelo Lafontana LAFONTANA TFO

El sentimiento histórico juega un papel destacado en algunas de las propuestas

«Está probado que las artes escénicas generan riqueza y se ve en Ciudad Rodrigo»

Programadores y público respaldan la Feria de Teatro de Castilla y León

Ciudad Rodrigo congrega a más de 34.000 espectadores en cinco días

39 Castilla y León

FOMENTO CULTURA

Alicia García recibe el carnet de socio 1.000 de los Amigos del Teatro

9 instituciones_y 71 empresas_colaboradoras

son el soporte de la **feria**

> “El Teatro necesita a Ciudad Rodrigo”

elnortedecastilla.es
Domingo, 31 de agosto de 2014

> **La Feria cumple su función de mercado. El sector, representado por una actriz, un distribuidor y un programador, resalta la importancia de estas citas"**
>
> Silvia G. Rojo. El Norte de Castilla
> Domingo, 31 de agosto de 2014

312.000 €

ha_sido_el_**presupuesto** de_la_**feria**

Viernes 22.08.14 **EL NORTE DE CASTILLA**

ALICIA GARCÍA RODRÍGUEZ
CONSEJERA DE CULTURA Y TURISMO

«SE HA CONVERTIDO EN UN MERCADO DE REFERENCIA»

La Junta siempre ha mantenido una apuesta firme y estable con este proyecto

17 Feria de Teatro

Junta de Castilla y León

CONTACTAR

LA FERIA | DATOS 17 AÑOS DE FERIA | PRENSA | PREMIOS | FERIA VIRTUAL 2014 | CIUDAD RODRIGO

FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN CIUDAD RODRIGO

17 FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN

Ciudad Rodrigo del 26 al 30 de agosto de 2014

CASTILLA Y LEÓN

Programación 2014

Gracias a tu apoyo
La Feria de Teatro de Castilla y León ha sido un éxito

MENCIONES ESPECIALES del Público 2014

asociación de amigos del teatro Ciudad Rodrigo

- LA 23º EDICIÓN DEL FESTIVAL DON QUIJOTE DE PARÍS REÚNE A LOS DIRECTORES DE LA RED ESMARK

IR A NUESTRO CANAL YOUTUBE

ESMARK EUROPEAN SCENE MARKET
Cultura
"With the support of the Programme CULTURE of the European Union"

- ÁREA DE PROFESIONALES
- ÁREA DE PÚBLICOS
- GALERÍA MULTIMEDIA
- MÁS FERIA
- LIBRO DE LA 17 FERIA PARA DESCARGAR — DESCARGAS
- COLABORADORES
- ALIADOS

COLABORAN:

Alfoz de Ciudad Rodrigo | Fundación Duques de Soria | Universidad de Salamanca | cofae | Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo | Diputación de Salamanca | Gobierno de Extremadura | inaem

COORDINA:

CENTROS CULTURALES

COFINANCIA:

ESMARK EUROPEAN SCENE MARKET
Cultura
"With the support of the Programme CULTURE of the European Union"

FINANCIA:

Junta de Castilla y León

más_de 1.770.000

de enero hasta octubre

visitas_a_la_página oficial en 2014

www.feriadeteatro.com

“La Feria del teatro transfronterizo”

elcultural.es
Martes, 26 de agosto de 2014

1er puesto_en_descargas

de aplicaciones para **móviles** sobre **Ciudad Rodrigo**

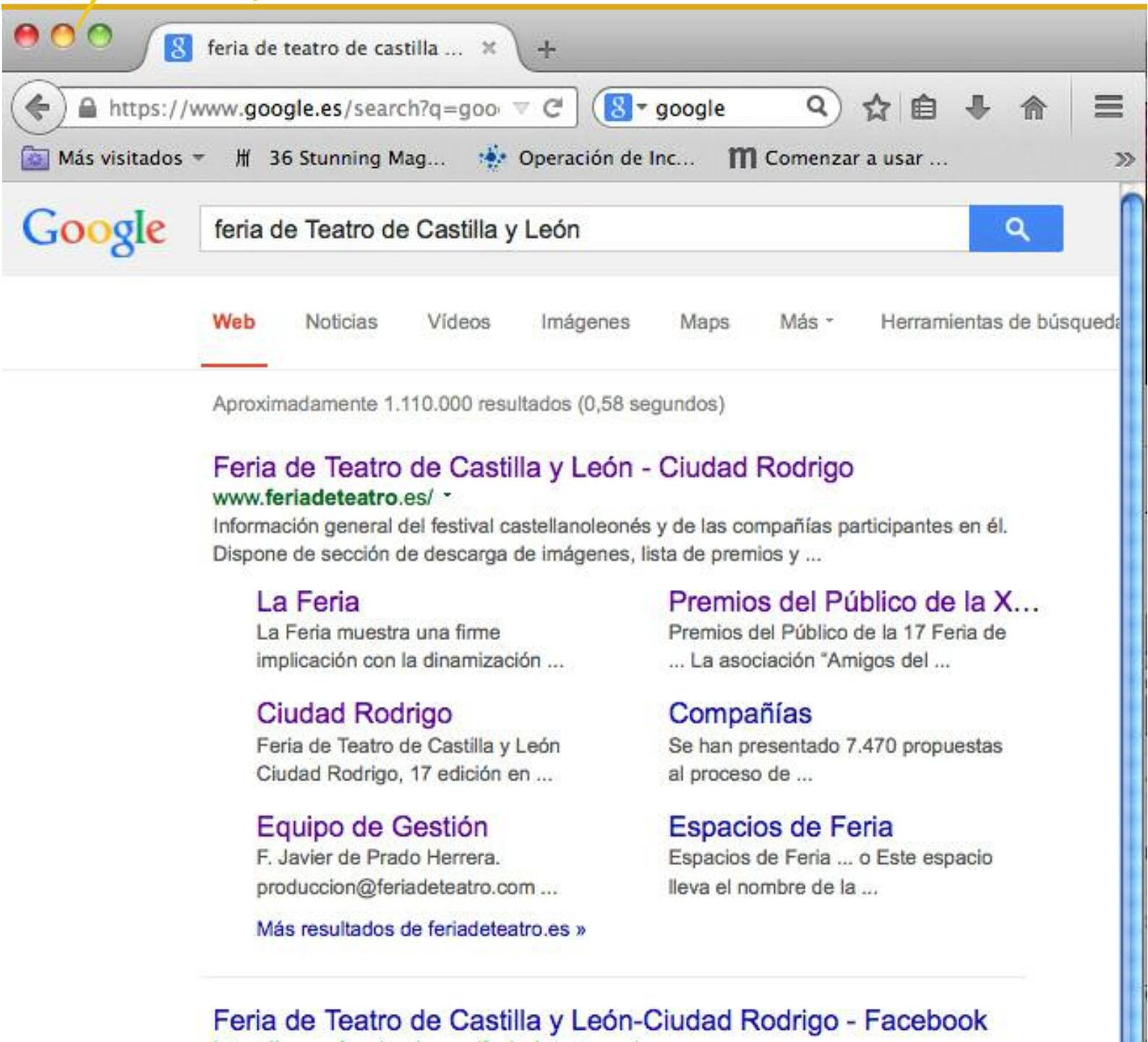
> La Feria de Teatro de Castilla y León alcanza los 34.000 espectadores"
>
> larazon.es
> Sábado, 30 de agosto de 2014

La Feria en Cifras

más_de **1.700**
seguidores_en_Twitter

y casi
1.500 fans
en_la_página_de_**Facebook**

17 Feria de TeAtro

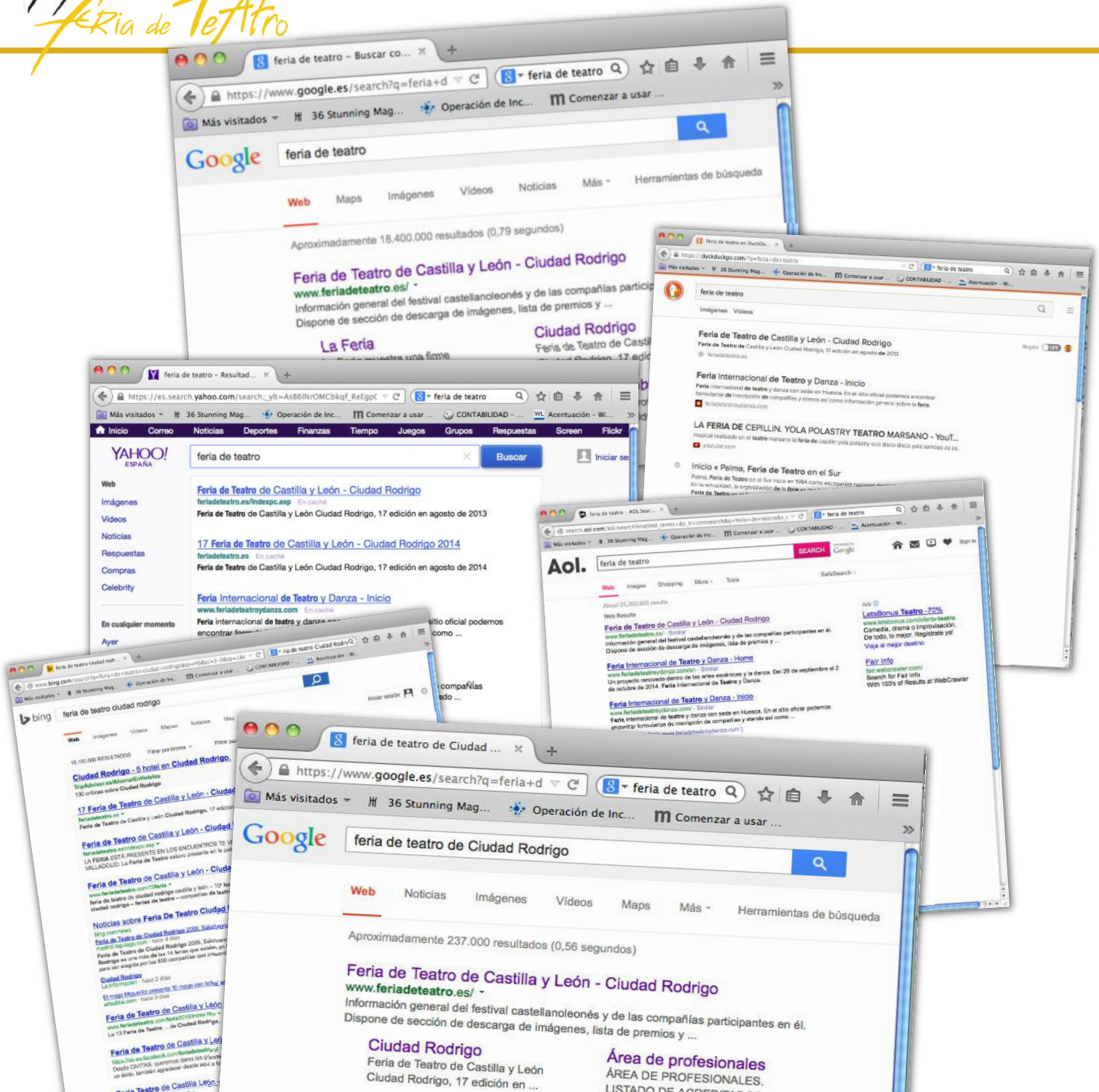


1.110.000

entradas_en_google

responden a la etiqueta

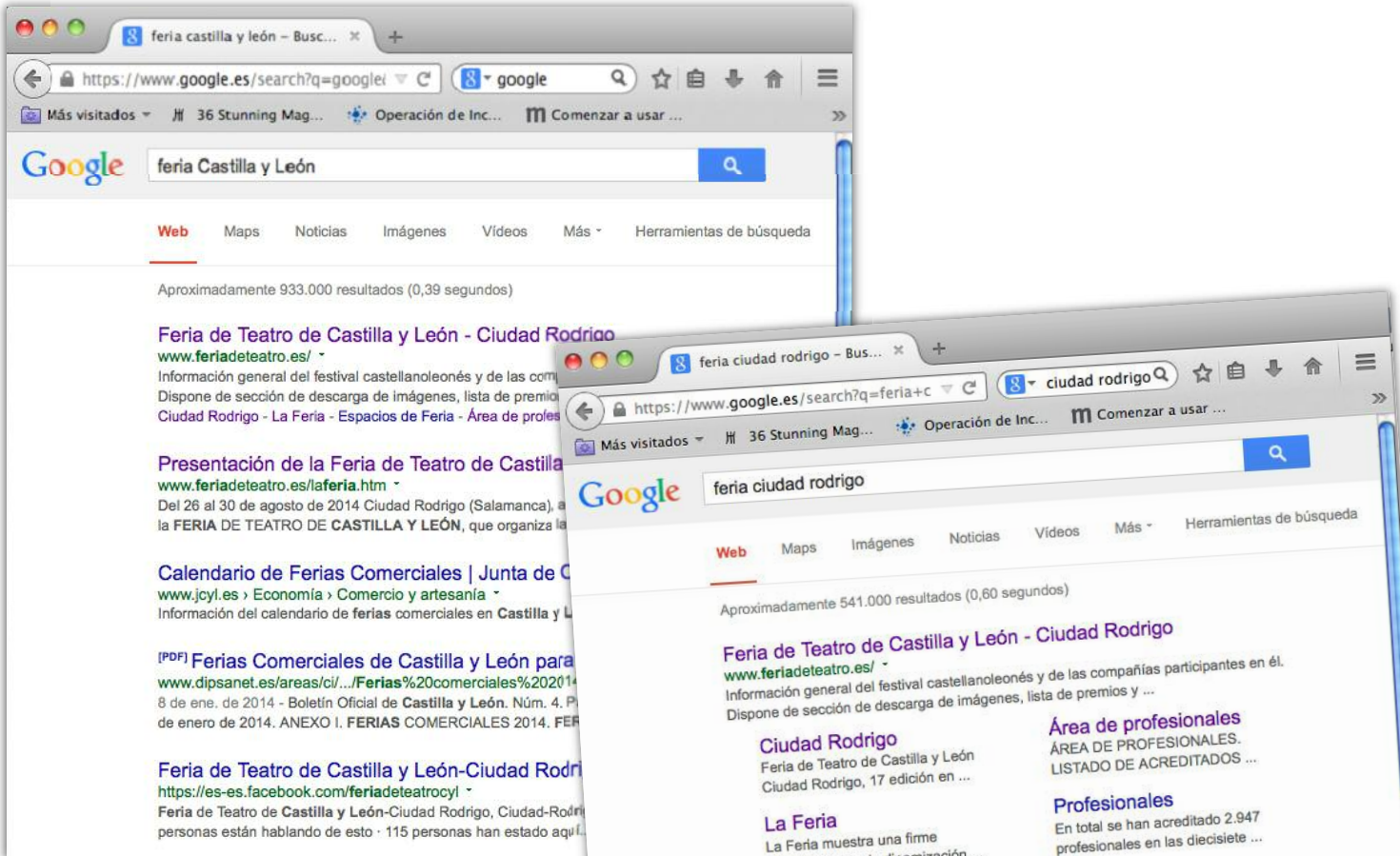
“feria de teatro de Castilla y León”


feria de teatro - Buscar co...
https://www.google.es/search?q=feria+d
feria de teatro
Más visitados
36 Stunning Mag...
Operación de Inc...
Comenzar a usar ...
Google
feria de teatro
Web
Maps
Imágenes
Vídeos
Noticias
Más
Herramientas de búsqueda
Aproximadamente 18.400.000 resultados (0,79 segundos)
Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad Rodrigo
www.feriadeteatro.es/
Información general del festival castellanoleonés y de las compañías
Dispone de sección de descarga de imágenes, lista de premios y ...
La Feria
Ciudad Rodrigo
feria de teatro - Resultad...
https://es.search.yahoo.com/search;_ylt=AsB6INrOMCbkqf_ReEgpC
Inicio
Correo
Noticias
Deportes
Finanzas
Tiempo
Juegos
Grupos
Respuestas
Screen
Flickr
YAHOO!
ESPAÑA
Buscar
Web
Imágenes
Vídeos
Noticias
Respuestas
Compras
Celebrity
En cualquier momento
Ayer
Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad Rodrigo
feriadeteatro.es/indexpc.asp
Feria de Teatro de Castilla y León Ciudad Rodrigo, 17 edición en agosto de 2013
17 Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad Rodrigo 2014
feriadeteatro.es
Feria de Teatro de Castilla y León Ciudad Rodrigo, 17 edición en agosto de 2014
Feria Internacional de Teatro y Danza - Inicio
www.feriadeteatroydanza.com
Feria internacional de teatro y danza
encontrar formulación de inscripción de compañías
Aol.
feria de teatro
SEARCH
Web
Images
Shopping
More
Tools
About 25,200,000 results
Web Results
Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad Rodrigo
Información general del festival castellanoleonés y de las compañías participantes en él.
Dispone de sección de descarga de imágenes, lista de premios y ...
Feria Internacional de Teatro y Danza - Home
Un proyecto nacido dentro de las artes escénicas y la danza. Del 29 de septiembre al 2 de octubre de 2014, Feria Internacional de Teatro y Danza.
Feria Internacional de Teatro y Danza - Inicio
Feria internacional de teatro y danza con sede en Huesca. En el sitio oficial podemos encontrar formulación de inscripción de compañías y stands así como ...
Ads
LetsBonus Teatro -70%
www.letsbonus.com/feria-teatro
Comedia, drama o improvisación. De todo, lo mejor. Regístrate ya!
Viaja al mejor destino
Fair Info
bar.webcrawler.com/
Search for Fair Info
With 100's of Results at WebCrawler
bing
feria de teatro ciudad rodrigo
Ciudad Rodrigo - 5 hotel en Ciudad Rodrigo.
TripAdvisor.es/AhorrarEnHoteles
Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad
Noticias sobre Feria De Teatro Ciudad
feria de teatro de Ciudad ...
https://www.google.es/search?q=feria+d
Más visitados
36 Stunning Mag...
Operación de Inc...
Comenzar a usar ...
Google
feria de teatro de Ciudad Rodrigo
Web
Noticias
Imágenes
Vídeos
Maps
Más
Herramientas de búsqueda
Aproximadamente 237.000 resultados (0,56 segundos)
Feria de Teatro de Castilla y León - Ciudad Rodrigo
www.feriadeteatro.es/
Información general del festival castellanoleonés y de las compañías participantes en él.
Dispone de sección de descarga de imágenes, lista de premios y ...
Ciudad Rodrigo
Feria de Teatro de Castilla y León
Ciudad Rodrigo, 17 edición en ...
Área de profesionales
ÁREA DE PROFESIONALES.

la_página_oficial

1ª posición_en_internet

www.feriadeteatro.com



"Ciudad Rodrigo sube el telón con enorme expectación y calidad"

La Razón. Edición Castilla y León
Miércoles, 27 de agosto de 2014

32 medios_de_comunicación acreditados

12 portadas en_prensa escrita

más_de **25** programas_y_ediciones de suplementos especiales en prensa escrita, digital, radio y televisión

La Feria en cifras

933 imágenes
en_prensa escrita_y_prensa digital

más_de 140 titulares
en_prensa escrita

más_de 100 titulares
en_prensa on.line

A SU
SERVICIO!!
HOTEL

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

repercusión mediática

DECIMOSÉPTIMA EDICIÓN DE LA FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN. REPERCUSIÓN MEDIÁTICA.

La estadística e información recogida en ésta memoria de medios hace indiscutible la dimensión mediática de una Feria que cumplirá en su próxima edición la mayoría de edad. Un proyecto incuestionable y de gran credibilidad según lo han abalado los medios de comunicación que han ofrecido informaciones dentro de sus apartados más importantes, como portadas, titulares destacados o especiales dedicados íntegramente a la 17º edición. Desde su presentación oficial el 16 de junio en Valladolid, la visibilidad y proyección mediática tanto a nivel nacional como internacional del proyecto se ha traducido en apariciones prácticamente diarias en los medios de comunicación más importantes, provinciales, regionales, e incluso nacionales tanto en prensa escrita como digital, en radio y en televisión y con ella por supuesto, todos su patrocinadores y entidades que la apoyan; sin embargo, el presupuesto invertido no tiene tanto que ver con la relevancia mediática conseguida, algo que se puede hacer posible gracias a las relaciones ya consolidadas con los medios de comunicación, a la confianza alcanzada por el proyecto de Feria y a la contratación de un equipo de prensa profesional.

La Feria de Teatro de Castilla y León se convierte cada mes de agosto en la noticia cultural con más presencia en todos los medios de comunicación consiguiendo recoger casi un millar de imágenes publicadas, más de 240 titulares y la elaboración de más de 25 programas y reportajes especiales

(TV, Radio, Prensa) muchos de ellos realizados en directo desde Ciudad Rodrigo con más de 30 profesionales acreditados para ello, que además se han encargado de ofrecer una amplia cobertura del evento.

DATOS QUE SE DESPRENDEN DEL COMPUTO TOTAL DE REPERCUSIÓN MEDIÁTICA DE LA FERIA:

- 32 MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACREDITADOS
- 1.770.000 VISITAS A LA PÁGINA OFICIAL DE LA FERIA
- 140 TITULARES EN PRENSA ESCRITA
- 12 PORTADAS EN PRENSA ESCRITA
- 100 TITULARES EN PRENSA ON-LINE
- 144 IMÁGENES EN PRENSA ESCRITA
- 789 IMÁGENES EN PRENSA ON-LINE
- 37 ENTREVISTAS (Radio, TV y prensa escrita)
- 4 RUEDAS DE PRENSA
- 25 EDICIONES DE SUPLEMENTOS Y PROGRAMAS ESPECIALES

“La Feria de la diversidad”

elnortedecastilla.es
Domingo, 24 de agosto de 2014

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

relación cronológica de noticias

prensa escrita

Memoria de Comunicación

17 Feria de Teatro de Castilla y León Ciudad Rodrigo,
del 26 al 30 de agosto de 2014

SEPTIEMBRE/OCTUBRE DE 2013

Nº 190 REVISTA VIAJES Y TURISMO

"El mundo del espectáculo se da cita en la Feria de Teatro de Castilla y León".

"La Administración debe mediar entre unos y otros".

"Cita con la Feria de Teatro de Castilla y León".

DICIEMBRE DE 2013

LUSO JORNAL

"Rede Esmark de Teatros apresentada em París".

Sábado, 22 de marzo de 2014

EL MUNDO, EDICIÓN CASTILLA Y LEÓN

"Alonso dice que la Feria de Teatro de Castilla y León es sólida".

ABRIL DE 2014

Martes, 1 de abril

LA GACETA DE SALAMANCA

"La Feria de Teatro marca un récord histórico con un millar de propuestas".

EL NORTE DE CASTILLA

"La Feria de Teatro de Castilla y León recibe 948 propuestas".

MAYO DE 2014

REVISTA ARTEZ MAYO-JUNIO 2014

"Primera edición dentro del programa Europeo Esmark".

JUNIO DE 2014

Martes, 17 de junio de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"42, espectáculos, 32 estrenos". Portada.

"La XVII Feria de Teatro de Castilla y León incluirá del 26 al 30 de agosto en Ciudad Rodrigo actuaciones de cinco países".

"Compañías de Portugal, Francia y Brasil, en la Feria de Ciudad Rodrigo".

LA RAZÓN- Edición Castilla y León

"Las compañías de Castilla y León liderarán la programación de la Feria de Teatro regional".

ABC Edición Castilla y León

"La Feria de Teatro de Castilla y León impulsará el producto de casa".

EL MUNDO Edición Castilla y León

Vox Populi. Manuel J. González "La Feria de Ciudad Rodrigo presume de ser un referente".

"La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo acogerá seis estrenos de la tierra".

LA GACETA DE SALAMANCA

"Crece la Feria de Teatro". Portada.

Arriba y abajo. Alicia García.

"La Feria de Teatro sigue creciendo con 42 espectáculos, 12 de ellos estreno".

Viernes, 20 de junio de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Tenemos una feria con mucha dramaturgia contemporánea".

Lunes, 30 de junio de 2014

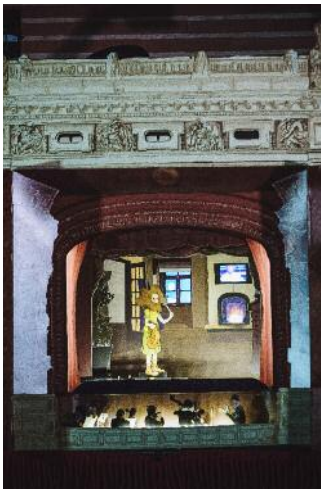
LA GACETA DE SALAMANCA

"La Chana Teatro llevará de gira por América el espectáculo 'Gaudeamus' ".

JULIO DE 2014

REVISTA ARTEZ JULIO-AGOSTO 2014

"Oxígeno teatral renovado para aliviar el calor estival".



REVISTA DE VIAJES Y TURISMO NÚMERO 193. 2014

"Festival de Teatro en Ciudad Rodrigo".

REVISTA TEATROS VERANO 2014

"Festivales de Verano". "XVII Feria de Teatro de Castilla y León".

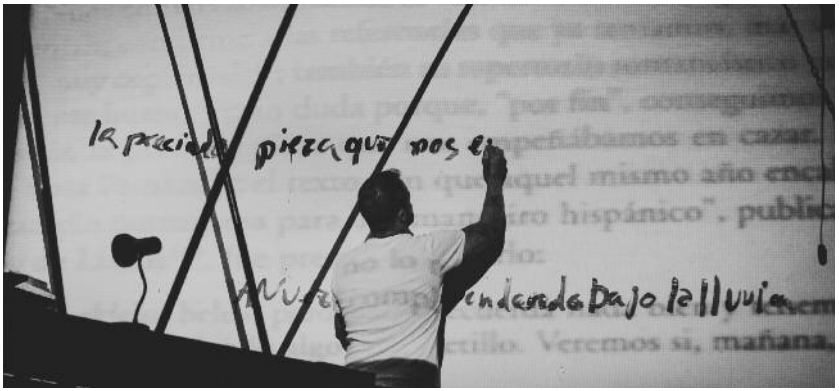
Jueves, 24 de julio de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"La Feria de Teatro de Castilla y León incluirá seis estrenos de compañías de la tierra". Portada.

"El teatro español vive una situación de bonanza creadora".

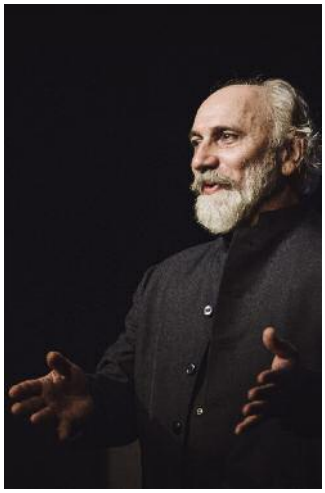
"La Feria de Ciudad Rodrigo se agarra al teatro de la tierra como seña de identidad".



LA GACETA DE SALAMANCA

Arriba y abajo. Manuel J. González.

"La Feria de Teatro capta a Extremadura y se consolida como referente occidental".



EL MUNDO. Edición Castilla y León

"La Feria de Teatro reunirá a catorce compañías de Castilla y León".

Martes, 29 de julio de 2014

LA GACETA DE SALAMANCA

"La Feria, un trampolín de empleo".

Jueves, 31 de julio de 2014

EL PERIÓDICO DE EXTREMADURA

"Los Gemelos y Coriolano en la Feria de Teatro de Castilla y León".

AGOSTO DE 2014

Martes, 12 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"La Feria de Teatro forma a sus monitores con distintos talleres".

Miércoles, 13 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Divierteatro, diviertítere".

LA GACETA DE SALAMANCA

"Los títeres protagonizan el espacio de DIVIERTEATRO de la feria regional".

Jueves, 14 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Lo mejor del programa".

Domingo, 17 de agosto de 2014

LA GACETA DE SALAMANCA. Especial Feria de Teatro

"XVII Feria de Teatro de Castilla y León". "El teatro toma Miróbriga".

"Este es un proyecto cultural sólido y rentable".

"Miróbriga, un gran escenario".

"Es ya una cita clave en el panorama nacional".

"Los mejores para los espectadores".

"Trayectoria creciente".

"El gran mercado del Teatro".

"Jóvenes aunque bien formados".

"Dos iniciativas singulares".

"Primeros frutos de la Red Esmark".

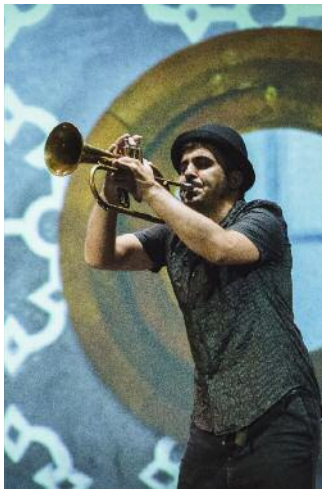
"Al filo de las 1.000".

"Las plazas se llenan de títeres".

"El teatro toma la calle".

"Cinco jornadas, 42 espectáculos".

"¡Ya somos un grupo de 1.000!"



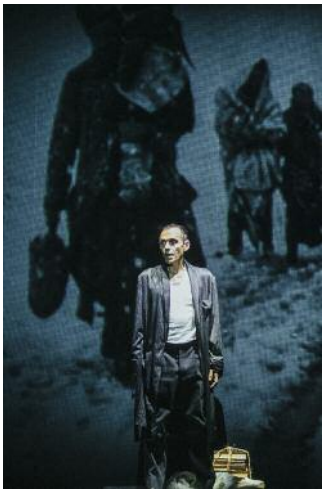
"Un dramaturgo salmantino".

"3.000 espectadores".

"Interés por estrenar en la Feria".

"La siembra de la Feria".

"Suma constante de esfuerzos".



Lunes, 18 de agosto de 2014

EL MUNDO. Edición Castilla y León

"Agotadas el primer día las entradas de siete espectáculos de la Feria de Teatro".

EL NORTE DE CASTILLA

"El teatro vende en Ciudad Rodrigo". Portada.

"La Feria de Ciudad Rodrigo agota en unas horas las entradas de siete espectáculos".

"Agotadas en el primer día las entradas de siete espectáculos de la Feria de Teatro".

LA GACETA DE SALAMANCA

"La Feria de Teatro vende en tres horas el cuarenta por ciento del aforo".

Arriba y abajo. Manuel J. González.

Jueves, 21 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Las empresas de Ciudad Rodrigo se vuelcan con la Feria de Teatro de Castilla y León". Portada.

"La Feria de Teatro contará con el apoyo de económico de 71 empresas".

LA RAZÓN DE CASTILLA Y LEÓN

"José Ramón Alonso destaca la implicación de la iniciativa privada en la Feria de Ciudad Rodrigo".

EL MUNDO. Edición Castilla y León

"La XVII Feria del Teatro tendrá 71 empresas colaboradoras".

LA GACETA DE SALAMANCA

"La Junta asegura que la Feria de Teatro sigue por los mirobrigenses".

Viernes, 22 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA. Especial Feria

"Teatro, lo tuyo es puro teatro" Portada.

"Llega el teatro en estado puro".

"Un trabajo que se extiende durante todo el año".

"Una Feria para el occidente".

"Programación".

Domingo, 24 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"41 compañías de teatro presentarán sus montajes en Ciudad Rodrigo". Portada.

"Esta es la feria de la diversidad".

Lunes, 25 de agosto de 2014

EL MUNDO Edición de Castilla y León

"La 17 edición de la Feria de Teatro destaca por su diversidad".

Martes, 26 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Ciudad Rodrigo toma forma de teatro con 14 espacios escénicos".

"Me parece un milagro extraordinario que siga existiendo la Feria".

LA GACETA DE SALAMANCA

"Ciudad Rodrigo ultima los preparativos para la Feria de Teatro que se inaugura esta tarde".

"La Feria de Teatro de Castilla y León abre el telón con dos estrenos".

"Miróbriga vela armas".

Miércoles, 27 de agosto de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Ciudad Rodrigo rezuma teatro". Portada.

"Ciudad Rodrigo es teatro".

"Tres absolutos y dos nacionales en el segundo día".

"Los principios de gestión son los mismos para todos".

"Es posible y necesario venderse en dos minutos".

EL MUNDO. Edición Castilla y León

"Alfonso Zurro abre la Feria de Teatro".

LA RAZÓN. Edición Castilla y León

"Ciudad Rodrigo sube el telón con enorme expectación y calidad".

ABC. Edición Castilla y León

"El teatro tiene sello castellano y leonés".

LA GACETA DE SALAMANCA

Arriba y abajo. Manuel J. González.

"La Feria más internacional levanta el telón en Miróbriga". Portada.

"La Feria de Teatro arranca en Miróbriga con la mayor participación internacional de su historia".

"Dos estrenos en la jornada inaugural".

Jueves, 28 de agosto de 2014

LA RAZÓN

Punto de mira. "Los niños vuelven a llenar de ilusión Ciudad Rodrigo".

ABC. Edición Castilla y León

"Casi 900 niños disfrutaron a lo grande en Divierteatro".

EL NORTE DE CASTILLA

"Las compañías apuestan por una red que prime calidad y producto regional".

"La Red EsmarK cumple su primer año y la Feria acoge dos coproducciones".

Teloncillo. "Nos juntamos de nuevo el equipo inicial".

"Para todos los públicos".

"Cuatro estrenos absolutos en el ecuador de la Feria de Teatro".

"Rosa García Cano, siempre presente".

LA GACETA DE SALAMANCA

"Miróbriga se vuelca con los estrenos de la Feria de Teatro" Portada.

"Colaboración e intercambio con el gobierno de Brasil".

"Cavaluna con "Candelita" conquista los barrios".

"Programación para hoy".

Viernes, 29 de agosto de 2014

LA GACETA DE SALAMANCA

"Ciudad Rodrigo respira teatro". Portada.

"Los estrenos se imponen en la Feria".

"Las calles, primer punto de encuentro con el teatro".

"Experto en el arte del títere".

"El Divierteatro supera el millar de visitas".

"El programa de hoy".

EL MUNDO. Edición Castilla y León

"La Feria de Teatro se enfrenta a la jornada escénica más intensa".

LA RAZÓN. Edición Castilla y León

"Ciudad Rodrigo encara la recta final de su Feria de Teatro con sus dos últimos estrenos absolutos".

ABC. Edición Castilla y León

"La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo "arde".

EL NORTE DE CASTILLA

"La Feria de Teatro alcanza su jornada más intensa". Portada.

"La Feria programa una veintena de representaciones para esta jornada".

"La Feria es la palanca para entrar en todo el territorio ibérico".

"Cuatro citas variadas perfilan el otoño en Castilla y León".

"En todos los rincones".

Sábado, 30 de agosto de 2014

LA RAZÓN. Edición Castilla y León

"Ciudad Rodrigo baja el telón con trece obras".

EL NORTE DE CASTILLA

"La Feria da voz a las compañías de la región para vender sus creaciones más originales".

"Qué siga la fiesta!"

"El plan EsmarK impulsará una plataforma virtual para acceder al mercado escénico".

"Trece espectáculos entre ellos un estreno nacional en la última jornada".

"Mercartes, muestra un avance de su propuesta en Ciudad Rodrigo".

LA GACETA DE SALAMANCA

"Ciudad Rodrigo vibra con la Feria de Teatro". Portada.

"Masiva respuesta del público en la recta final de la Feria".

Domingo, 31 de agosto de 2014

LA GACETA DE SALAMANCA

Arriba y abajo. Manuel J. González.

"34.000 espectadores y el 96 por ciento de aforo vendido avalan la XVII Feria de Teatro".

"Los mejores de 2013 y una celebración".

"5.000 sonrisas entre los futuros espectadores".

"12 espectáculos para echar el telón de la Feria".

"Finaliza con gran éxito la Feria de Teatro". Portada.

LA RAZÓN. Edición Castilla y León

"Programadores y público respaldan la Feria de Teatro de Castilla y León".

EL MUNDO. Edición Castilla y León

"34.000 asistentes avalan la Feria de Teatro".

EL NORTE DE CASTILLA

"Los niños ponen el acento en Ciudad Rodrigo". Portada.

"La Feria cumple su función de mercado".

"La otra Feria de Candelita".

"Arte hasta el final".

SEPTIEMBRE DE 2014

Martes, 2 de septiembre de 2014

EL NORTE DE CASTILLA

"Producciones Viridiana, Mucab Dans, y Maintomano triunfan en Ciudad Rodrigo".

LA GACETA DE SALAMANCA

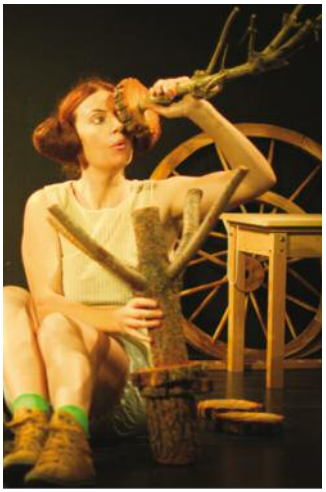
"Viridiana, Bácum y Maintomano, los mejores".

Nº 193. REVISTA VIAJES Y TURISMO

"Amplia oferta artística en España durante el verano: Festival de Teatro en Ciudad Rodrigo".

Nº 194. REVISTA DE VIAJES Y TURISMO

"Feria de Teatro de Castilla y León".



17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

ruedas de prensa

presentación 17 feria de teatro

Junta de Castilla y León

Las diferentes presentaciones realizadas permitieron acercar a los medios de comunicación el contenido y la programación de la decimoséptima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León. Ruedas de Prensa celebradas:

Valladolid,

Lunes, 16 de junio. Presentación oficial del programa de la decimoséptima edición de la Feria ante los medios de la comunidad en el Monasterio de Ntra. Sra. del Prado con la presencia de la Consejera de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, **Dña. Alicia García**, el Excmo. Alcalde de Ciudad Rodrigo, **D. Javier Iglesias** y el director de la Feria de Teatro de Castilla y León, **D. Manuel J. González**.

Salamanca,

Miércoles, 23 de julio. Presentación de las compañías y espectáculos de Castilla y León que participarán en la 17º edición de la Feria ante los medios de la comunidad, con la presencia del Director General de Políticas Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, **D. José Ramón Alonso**, el director de la Feria de Teatro de Castilla y León, **D. Manuel J. González** y varios representantes de las compañías de Castilla y León seleccionadas.

Mérida,

Miércoles, 30 de julio. Presentación de las compañías y espectáculos procedentes de Extremadura que participarán en la 17º edición de la Feria ante los medios de su comunidad, con la presencia de la Consejera de Cultura y Turismo del Gobierno de Extremadura, **Dña. Trinidad Nogales**, el Director del Festival de Teatro Clásico de Mérida, **D. Jesús Cimarro**, el Director General de Políticas Culturales de la Junta de Castilla y León, **D. José Ramón Alonso** y **D. Manuel J. González**, director del certamen.

Ciudad Rodrigo,

Martes, 12 de agosto. Presentación del programa "Divierteatro" dentro de la decimoséptima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León en la sala de conferencias de la Casa de Cultura y con la presencia del Excmo. Alcalde de Ciudad Rodrigo, **D. Javier Iglesias**, el concejal de cultura **D. Enrique Cencerrado** y la coordinadora del programa "Divierteatro", **Dña. Miriam Hernández**.

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

entrevistas

ENTREVISTAS REALIZADAS PARA LA 17º FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN

14 de diciembre de 2013: Onda Cero Ciudad Rodrigo
18 de febrero de 2014: Tele Canal 10 Gijón
18 de febrero de 2014: Cope Asturias
7 de marzo de 2014: Onda Cero Salamanca
7 de marzo de 2014: Cope Salamanca
21 de marzo de 2014: Onda Cero Ciudad Rodrigo
21 de marzo de 2014: Cope Ciudad Rodrigo
1 de abril de 2014: Cope Ciudad Rodrigo
17 de junio de 2014: Cope Ciudad Rodrigo
17 de junio de 2014: Cope Regional
19 de junio de 2014: RTVCYL
20 de junio de 2014: Onda Cero Ciudad Rodrigo
10 de julio de 2014: Cadena Ser Salamanca
30 de julio de 2014: Canal Extremadura
31 de julio de 2014: Cope Salamanca
12 de agosto de 2014: Cope Ciudad Rodrigo
17 de agosto de 2014: www.salamanca24horas.com
21 de agosto de 2014: Onda Cero Regional
21 de agosto de 2014: RNE
21 de agosto de 2014: Cadena Ser Salamanca
22 de agosto de 2014: RNE
22 de agosto de 2014: Cadena Ser Regional. Informativos
22 de agosto de 2014: Agencia EFE Castilla y León

22 de agosto de 2014: www.enciudadrodrigo.com
22 de agosto de 2014: RTVCYL
22 de agosto de 2014: Agencia ICAL
23 de agosto de 2014: www.salamancartvaldia.com
24 de agosto de 2014: El Norte de Castilla
24 de agosto de 2014: El Cultural de El Mundo
25 de agosto de 2014: Cadena Ser Salamanca
25 de agosto de 2014: RNE. "El ojo crítico"
25 de agosto de 2014: Cope Nacional
25 de agosto de 2014: CastillayLeónEsRadio
25 de agosto de 2014: Cope Castilla y León
25 de agosto de 2014: Radio3. "Hoy empieza todo"
26 de agosto de 2014: Onda Cero Regional
26 de agosto de 2014: Onda Cero Nacional

LA GACETA

CRECE LA FERIA DE TEATRO

Más controles por la coronación

Seis detenidos en Buenos Aires en una nueva redada

EL MUNDO. MIÉRCOLES 27 DE AGOSTO DE 2014

CASTILLA Y LEÓN

SALAMANCA

Manuel J González, Alicia García, Francisco Javier Iglesias y José Ramón Alonso Peña.

Alfonso Zurro abre la feria del teatro

La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, señala que las primeras cifras de esta edición permiten ser optimistas y afirmar que se va por el «buen camino»

Programación para hoy

>LABOR SOCIAL

Asprodes, candidato a la Medalla de Oro de la provincia

LA GACETA

Patrimonio llama al orden a las terrazas de la Plaza Mayor

Ciudad Rodrigo vibra con la Feria de Teatro

El Norte de Castilla

LAS CAMPEONAS DEL VIENTO

Junta y Diputación abastecen a seis pueblos de la provincia por falta de agua en verano

EL TEATRO VENDE EN CIUDAD RODRIGO

El Norte de Castilla

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854 · www.elnortedecastilla.es

La Generalitat responderá en los tribunales por las apropiaciones del Archivo

LOS NIÑOS PONEN EL ACENTO EN CIUDAD RODRIGO

EL ENEMIGO PÚBLICO

44 | CULTURAS | XVII FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN | EL NORTE DE CASTILLA

La Feria programa una veintena de representaciones esta jornada

Se trata de una de las jornadas más intensas con un cartel que incluye dos estrenos absolutos

PROGRAMACIÓN

BAYCHIMO VIAJARÁ A BRASIL EN DICIEMBRE

La Feria hace hoy un hueco a la danza con el Ballet Contemporáneo de Burgos

EL NORTE DE CASTILLA | XVII FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN

«Me parece un milagro extraordinario que siga existiendo todavía la Feria»

Alfonso Zurro Dramaturgo y director de escena

«Hay que trabajar con el público adulto para que vuelva a llenar los teatros»

«Desde hace 20 años se ha ido formando una generación extraordinaria»

'La Estrella de Sevilla', un clásico para levantar el telón de la Feria

El Norte de Castilla

VALLADOLID EXHIBE UN TRABAJO INÉDITO DE DELIBES

ENCIERRO INTERMINABLE Y NOVILLADA CON COGIDA EN LA JORNADA FESTIVA DE ALDEADÁVILA

Arranca la búsqueda de pisos para estudiantes con precios máximos de hasta mil euros

Lingotes Especiales dobla sus beneficios gracias al tirón de las exportaciones

CIUDAD RODRIGO REZUMA TEATRO

La prestación media de los nuevos pensionistas de la región supera la nacional

EL SUEÑO DE UNIONISTAS COMIENZA A ANDAR

Ramón Sánchez repetirá como presidente de la plaza en la Feria de Salamanca

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

edición de suplementos
y programas especiales

17 Feria de Teatro

EDICIÓN DE SUPLEMENTOS Y PROGRAMAS ESPECIALES

EDICIÓN DE SUPLEMENTOS Y PROGRAMAS ESPECIALES

PRENSA ESCRITA

- La Gaceta de Salamanca. Magazine especial a color sobre la Feria. Publicado el domingo 17 de agosto de 2014.
- Norte de Castilla. Especial dedicado a la Feria. Publicado el viernes, 22 de agosto de 2014.

PRENSA DIGITAL

- www.salamancartvaldia.com Especial durante los días de la Feria y previos.

RADIO

- Onda Cero Ciudad Rodrigo:

  Sección especial dedicada a la programación de la Feria. Emitidos los 4 últimos viernes anteriores al comienzo de la Feria.

  Emisión de programa especial durante todos los días de la Feria.
- Cope Ciudad Rodrigo:

  Sección especial dedicada a la programación de la Feria. Emitidos los 4 últimos jueves previos al comienzo de la Feria.

  Emisión de programa especial durante todos los días de la Feria.
- Cadena Ser:

  Programa especial sobre la Feria de "Hoy por hoy" con Santiago Juanes en directo desde Ciudad Rodrigo el miércoles 27 de agosto de 2014.

TELEVISIÓN

- Radio Televisión Castilla y León: reportaje sobre la Feria dentro del programa "Salamanca es así" emitido el 21 de agosto de 2014.
- Radio Televisión Castilla y León: emisión diaria del programa "Salamanca es así" dedicado a la Feria de Teatro durante sus días de celebración. Del 26 al 30 de agosto.

17 Feria de Teatro

Edición de Suplementos y Programas Especiales

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

cobertura informativa

Cobertura Informativa

DIFUSIÓN EN MEDIOS NACIONALES

Televisión

Radio

Periódicos y Revistas especializadas

Agencias de noticias

COBERTURA INFORMATIVA

DIFUSIÓN EN MEDIOS REGIONALES

Televisión

Radio

Prensa

Agencias de noticias

Cobertura Informativa

DIFUSIÓN EN MEDIOS DE SALAMANCA Y CIUDAD RODRIGO

Televisión

Radio

Prensa

Agencias de noticias

Cobertura Informativa

DIFUSIÓN ONLINE - BLOGS - PORTALES WEB - MEDIOS DIGITALES

- El Cultural.es
- El Diario.es
- Ciudad Rodrigo al Día
- Europa Press
- EFE
- ICALNews
- ABC
- La Gaceta de Salamanca
- La Razón
- El Norte de Castilla
- El Mundo
- Artezblai
- Más Salamanca
- Salamanca 24 Horas
- Salamanca RTV al día
- Noticias de Castilla y León
- 20 Minutos
- En Ciudad Rodrigo
- Extremadura de Hoy
- Hoy.es
- El Economista
- Radio Arlanzón
- Diario Digital de León
- Tam Tam Press
- Mujerinfo
- Yo Dona
- Revista Teatros
- La Opinión de Zamora
- La Vanguardia
- El Adelantado
- Expresso
- La Crónica de Salamanca
- Soria Noticias
- Diario de León
- Diario digital de León
- Tribuna de Ávila
- Festivais.org
- Digital de Extremadura
- El Club Express
- Hoy es Arte
- Periodistas en Español-Vecinos
- Massalamanca
- El Espectáculo Teatral
- EFE
- Radio Arlanzón
- El Periódico de Extremadura
- Segovia al día
- Diario de Cádiz
- Noticias teatrales

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

relación por medios

17 Feria de Teatro

Relación por Medios

relación por medios

Medios de Comunicación que emitieron o publicaron información sobre la 17 Feria de Teatro de Castilla y León

prensa escrita

. prensa y revistas de ámbito nacional

Revista Teatros

Verano 2014	Festivales de Verano. "XVI Feria de Teatro de Castilla y León".

Revista Artez

Mayo-Junio 2014	"Primera edición dentro del programa europeo ESMARK".
Julio-Agosto 2014	Contraportada imagen cartel XVII Feria de Teatro de Castilla y León. "Oxígeno teatral renovado para aliviar el calor estival".
Octubre 2014	"Universo Ciudad Rodrigo"

Revista de Viajes y Turismo

Número 190-2013	"El mundo del espectáculo se da cita en la Feria de Teatro de Castilla y León".
	"La Administración debe mediar entre unos y otros".
	"Cita con la Feria de Teatro de Castilla y León".
Número 193-2014	"Amplia oferta artística durante el verano: Festival de Teatro de Ciudad Rodrigo".
Número 194-2014	"Feria de Teatro de Castilla y León".

Revista Pronto

07-09-2014	Gente Salamanca. "La meca del teatro".

. prensa de ámbito regional

ABC Edición Castilla y León

ABC

17-06-2014 “La Feria de Teatro de Castilla y León impulsará el producto de casa”.

27-08-2014 “El teatro tiene sello castellano y leonés”.

28-08-2014 “Casi 900 niños disfrutaron a lo grande en Divierteatro”.

29-08-2014 “La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo “arde”.

La Razón Edición Castilla y León

17-06-2014 "Las compañías de Castilla y León liderarán la programación de la Feria de Teatro regional".

21-08-2014 "José Ramón Alonso destaca la implicación de la iniciativa privada en la Feria de Ciudad Rodrigo".

27-08-2014 "Ciudad Rodrigo sube el telón con enorme expectación y calidad".

28-08-2014 Punto de mira. "Los niños vuelven a llenar de ilusión Ciudad Rodrigo".

29-08-2014 "Ciudad Rodrigo encara la recta final de su Feria de teatro con dos últimos estrenos absolutos".

30-08-2014 "Ciudad Rodrigo baja el telón con trece obras".

31-08-2014 "Programadores y público respaldan la Feria de Teatro de Castilla y León".

El Periódico de Extremadura

31-07-2014 "Los Gemelos y Coriolano en la Feria de Teatro de Castilla y León".

Luso Jornal

Diciembre 2013

"Red Esmark de Teatros apresentada em París".

El Mundo Edición Castilla y León — EL MUNDO

22-03-2014 "Alonso dice que la Feria de Teatro es un proyecto sólida".

17-06-2014 Vox Populi. Manuel J. González. "La Feria de Ciudad Rodrigo presume de ser un referente".

"La Feria de Teatro acogerá seis estrenos de la tierra".

24-07-2014 "La Feria de Teatro reunirá a catorce compañías de Castilla y León".

21-08-2014 "La XVII Feria de Teatro de Castilla y León tendrá 71 empresas colaboradoras".

25-08-2014 "La XVII Feria de Teatro de destaca por su diversidad".

27-08-2014 “Alfonso Zurro abre la Feria de Teatro”.

29-08-2014 “La Feria de Teatro se enfrenta a la jornada escénica más intensa”.

31-08-2014 “34.000 asistentes avalan la Feria de Teatro”.

. prensa de ámbito provincial

El Norte de Castilla

01-04-2014 "La Feria de Teatro de Castilla y León recibe 948 propuestas".

17-06-2014 "42 espectáculos, 32 estrenos". Portada.

"Compañías de Portugal, Francia y Brasil en la Feria de Ciudad Rodrigo".

"La XVII Feria de Teatro de Castilla y León incluirá del 26 al 30 de agosto en Ciudad Rodrigo actuaciones de cinco países".

20-06-2014 "Tenemos una Feria con mucha dramaturgia contemporánea".

24-07-2014 "La Feria de Teatro de Castilla y León incluirá seis estrenos de compañías de la tierra" Portada.

"La Feria de Ciudad Rodrigo se agarra al teatro de la tierra como seña de identidad".

"El Teatro español vive una situación de bonanza creadora".

12-08-2014 "La Feria de Teatro forma a sus monitores con distintos talleres".

13-08-2014 "Divierteatro-Diviertítere".

14-08-2014 "Lo mejor del programa".

18-08-2014 "El teatro vende en Ciudad Rodrigo". Portada.

"La Feria de Ciudad Rodrigo agota en unas horas las entradas de siete espectáculos".

"Agota en el primer día las entradas de siete espectáculos de la Feria de Teatro".

21-08-2014 "Las empresas de Ciudad Rodrigo se vuelcan con la Feria de Teatro de Castilla y León". Portada.

"La Feria de Teatro contará con el apoyo económico de 71 empresas".

22-08-2014 "Teatro, lo tuyo es puro teatro". Portada.

"Llega el teatro en estado puro".

"Un trabajo que se extiende durante todo el año".

"Una Feria para el occidente".

"Programación".

24-08-2014 "41 compañías de teatro presentarán sus montajes en Ciudad Rodrigo". Portada.

"Esta es la Feria de la diversidad".

26-08-2014 "Ciudad Rodrigo toma forma de teatro con catorce espacios escénicos".

"Me parece un milagro extraordinario que siga existiendo la Feria".

27-08-2014 "Ciudad Rodrigo rezuma teatro". Portada.

"Ciudad Rodrigo es teatro".

"Tres absolutos y dos nacionales en el segundo día".

"Los principios de gestión son los mismos para todos".

"Es posible y necesario venderse en dos minutos".

28-08-2014 "Las compañías apuestan por una red que prime calidad y producto regional".

"La red EsmarK cumple su primer año y la Feria acoge dos coproducciones"

Teloncillo. "Nos juntamos de nuevo el equipo inicial".

"Para todos los públicos".

"Cuatro estrenos absolutos en el ecuador de la Feria de Teatro".

"Rosa García Cano, siempre presente".

29-08-2014 "La Feria de Teatro alcanza su jornada más intensa". Portada.

"La Feria programa una veintena de representaciones para esta jornada".

"La Feria es la palanca para entrar en todo el territorio ibérico".

"Cuatro citas variadas perfilan el otoño en Castilla y León".

"En todos los rincones".

30-08-2014 "La Feria da voz a las compañías regionales para vender sus creaciones más originales".

"¡Qué siga la fiesta!"

"La Red EsmarK impulsará una plataforma virtual para acceder al mercado escénico".

"Trece espectáculos entre ellos un estreno nacional en la última jornada".

"Mercartes muestra un avance de su propuesta en Ciudad Rodrigo".

31-08-2014 "Los niños ponen el acento en Ciudad Rodrigo". Portada.

"La Feria cumple su función de mercado".

"La otra Feria de "Candelita".

"Arte hasta el final".

02-09-2014 "Producciones Viridiana, Mucab Dans y Maintomano triunfan en Ciudad Rodrigo".

La Gaceta de Salamanca

01-04-2014 "La Feria de Teatro marca un récord histórico con un millar de propuestas".

17-06-2014 "Crece la Feria de Teatro" Portada.

Arriba y abajo. Manuel J. González.

"La Feria de Teatro sigue creciendo con 42 espectáculos, 12 de ellos estreno".

30-06-2014 "La Chana Teatro llevará de gira por América el espectáculo "Gaudeamus".

24-07-2014 Arriba y abajo. Manuel J. González.

"La Feria de Teatro capta a Extremadura y se consolida como referente occidental".

29-07-2014 "La Feria, un trampolín de empleo".

13-08-2014 "Los títeres protagonizan el espacio de Divierteatro de la Feria regional".

17-08-2014 "XVII Feria de Teatro de Castilla y León".

"El teatro toma miróbriga".

"Este es un proyecto cultural, sólido y rentable".

"Miróbriga, un gran escenario".

"Es ya una cita clave en el panorama nacional".

"Los mejores para los espectadores".

"Trayectoria creciente".

"El gran mercado del teatro".

"Jóvenes aunque bien formados".

"Dos iniciativas singulares".

"Primeros frutos de la Red Esmark".

"Al filo de las 1.000".

"Un dramaturgo salmantino".

"3.000 espectadores".

"Interés por estrenar en la Feria".

"La siembra de la Feria".

"Suma constante de esfuerzos".

18-08-2014 "La Feria de Teatro vende en tres horas el cuarenta por ciento del aforo".

Arriba y abajo. Manuel J. González.

21-08-2014 "La Junta asegura que la Feria de Teatro sigue por los mirobrigenses".

26-08-2014 "Ciudad Rodrigo ultima los preparativos para la Feria de Teatro que se inaugura esta tarde".

"La Feria de Teatro de Castilla y León abre el telón con dos estrenos".

"Miróbriga vela armas".

27-08-2014 “La Feria más internacional levanta el telón en miróbriga”. Portada.

Arriba y abajo. Manuel J. González.

“La Feria de Teatro arranca en miróbriga con la mayor participación internacional de su historia”.

“Dos estrenos en la jornada inaugural”.

28-08-2014 “Miróbriga se vuelca con los estrenos de la Feria de Teatro” Portada

“Colaboración e intercambio con el gobierno de Brasil”.

“Cavaluna con “Candelita” conquista los barrios”.

“Programación para hoy”.

29-08-2014 “Ciudad Rodrigo respira teatro”. Portada.

“Los estrenos se imponen en la Feria”.

“Las calles, primer punto de encuentro con el teatro”.

“Expertos en el arte del títere”.

“El Divierteatro supera el millar de visitas”.

“El programa para hoy”.

30-08-2014 “Ciudad Rodrigo vibra con la Feria de Teatro”. Portada.

“Masiva respuesta del público en la recta final de la Feria”.

31-08-2014 "Finaliza con gran éxito la Feria de Teatro". Portada.

Arriba y abajo. Manuel J. González.

"34.000 espectadores y el 96 por ciento del aforo vendido avalan la XVII Feria de teatro".

"Los mejores de 2013 y una celebración".

"5.000 sonrisas entre los futuros espectadores".

"12 espectáculos para echar el telón de la Feria".

02-09-2014 "Viridiana, Bácum y Maintomano, los mejores".

17 Feria de Teatro

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

la feria en internet

página oficial

DATOS DE ACCESO A WWW.FERIADETEATRO.COM

Visitas obtenidas desde el 1 de enero de 2014 hasta el 30 de octubre de 2014 en www.feriadeteatro.com: 1.780.958 entradas de las que 752.555 fueron en el mes de agosto. Se han recibido en torno a 25.000 usuarios diferentes en éste periodo de tiempo.

Las secciones más visitadas por orden de importancia:

PÁGINA PRINCIPAL
VERSIÓN MÓVIL DE LA WEB
APLICACIÓN INTERNA DE GESTIÓN
- APARTADO PARA COMPAÑÍAS

DESCARGAS
APLIZACIÓN INTERNA DE GESTIÓN
- APARTADO PARA PROFESIONALES

PRENSA
INFORMACIÓN SOBRE LA FERIA

Accesos a la web en porcentaje aproximado:

90,8 % de forma directa escribiendo www.feriadeteatro.com
5,3% a través de Google

Posicionamiento en GOOGLE:

Feria de teatro de Castilla y León: 1ª, 2ª y 4ª posición.
Feria de teatro de Ciudad Rodrigo: 1ª, 3ª y 6ª posición.
Feria de teatro: 1º, 2ª y 6ª posición.
Teatro Castilla y León: 2ª
Feria Castilla y León: 1ª
Castilla y León Feria: 1ª
Feria Ciudad Rodrigo: 1ª y 3ª posición.
Festival Ciudad Rodrigo: 1ª y 4ª.
Teatro Ciudad Rodrigo: 1ª y 4ª.

medios online

Septiembre 2013

• http://ecodiario.eleconomista.es/interstitial/volver/198625822/espana/noticias/5358000/11/13/la-junta-presenta-en-paris-el-proyecto-esmark-primera-red-europea-de-mercados-de-teatro-y-creacion-de-publicos.html#.KKu8sv2v2q5lUAF "La Junta presenta en París el proyecto ESMARK, primera red europea de mercados de teatro y creación de públicos". 30 de noviembre de 2013.

Enero 2014

• http://www.massalamanca.com "La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo abre el plazo de inscripción de compañías". 23 de enero de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/102627-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-en-busca-de-companias-para-su-17-edicion "La Feria de Teatro de Castilla y León busca compañías para su 17º edición". 22 de Enero de 2014.

• http://www.artezblai.com/artezblai/abierto-el-plazo-para-participar-en-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon.html "Abierto el plazo para participar en la Feria de Teatro de Castilla y León". 23 de enero de 2014.

Marzo 2014

• http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=1593237 "Grupos asistentes a la Feria de Teatro de Castilla y León ya han recibido ofertas por 1,2 millones". 21 de marzo de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/106939-la-proxima-feria-de-teatro-estrenara-un-innovador-lazarillo-de-tormes-de-la-mano-de-la-chana-teatro "La próxima feria de teatro estrenará un innovador Lazarillo de Tormes de la mano de la Chana Teatro". 21 de marzo de 2014.

• http://www.lagacetadesalamanca.es/provincia/2014/03/22/mirobriga-oporto-paris-unen-potenciar-figura-lazarillo/114509.html "Miróbriga, Oporto y París se unen para potenciar la figura del Lazarillo". 22 de marzo de 2014.

• http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=1596094 "Setenta compañías pugnan por estrenar sus obras en Castilla y León". 31 de marzo de 2014.

• http://www.lavanguardia.com/cultura/20140331/54405314038/setenta-companias-pugnan-por-estrenar-sus-obras-de-teatro-en-castilla-y-leon.html "Setenta compañías pugnan por estrenar sus obras de teatro en Castilla y León". 31 de marzo de 2014.

Abril 2014

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/109372-la-asociacion-de-amigos-del-teatro-entrega-este-sabado-el-premio-al-mejor-espectaculo-de-sala "La Asociación Amigos del Teatro entrega este sábado el premio al mejor espectáculo de sala". 25 de abril de 2014.

Mayo 2014

• http://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-junta-promociona-portugal-red-europea-esmark-feria-teatro-cyl-marco-festival-fitei-20140516133946.html "La

Junta promociona en Portugal la Red Europea Esmark y la Feria de Teatro de Castilla y León en el marco del festival FITEI". 16 de mayo de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/46506/la-junta-promociona-la-feria-de-teatro-en-merida/ "La Junta promociona la Feria de Teatro en Mérida". 31 de mayo de 2014.

Junio 2014

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/113320-la-decimoseptima-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-propone-32-estrenos "La decimoséptima Feria de Teatro de Castilla y León propone 32 estrenos". 16 de junio de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/113323-variedad-de-actividades-complementarias-en-la-feria-de-teatro "Variedad de actividades complementarias en la Feria de Teatro". 16 de junio de 2014.

• http://noticias.lainformacion.com/arte-cultura-y-espectaculos/entrega-de-premios/un-total-de-41-companias-de-cinco-paises-protagonizan-la-nueva-edicion-de-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon_XfpRVzOljXFAJny061yil7/ "Un total de 41 compañías de cinco países protagonizan la nueva edición de la Feria de Teatro de Castilla y León". 16 de junio de 2014.

• http://segoviaaldia.es/not/77209/41-companias-protagonizan-la-nueva-edicion-de-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon/es/ "41 compañías protagonizan la nueva edición de la Feria de Teatro de Castilla y León". 20 de junio de 2014.

• http://digitalextremadura.com/not/55072/suripanta-estrena-en-la-feria-de-teatro-de-castiila-y-leon-su-montaje-el-secuestro-de-la-banquera-/ "Suripanta estrena en la Feria de Teatro de Castilla y León su montaje El Secuestro de la banquera". 20 de junio de 2014.

• http://www.regiondigital.com/noticias/cultura/215861-suripanta-estrenara-la-comedia-el-secuestro-de-la-banquera-en-la-xvii-feria-de-teatro-de-castilla-y-

leon.html "Suripanta estrenará la comedia El secuestro de la banquera en la XVII Feria de Teatro de Castilla y León". 23 de junio de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/114089-los-premios-rosa-maria-garcia-cano-ya-tienen-ganadores "Los premios Rosa María García Cano ya tienen ganadores". 30 de junio de 2014.

• http://www.diariovasco.com/culturas/201406/30/centro-marionetas-tolosa-premio-20140630174610.html "El Centro de Marionetas de Tolosa premio teatral de Cívitas". 30 de junio de 2014.

• http://www.noticiascastillayleon.com/noticia/El-Centro-de-Marionetas-de-Tolosa-y-Fuentealbilla-premios-teatrales-de-Civitas-Animacion-Teatral/60499/3/ "El Centro de Marionetas de Tolosa, y Fuentealbilla, premios teatrales de Cívitas Animación Teatral". 30 de junio de 2014.

Julio 2014

• http://www.kulturklik.euskadi.net/lang/es/tolosako-topici-rosa-garcia-cano-saria-eman-diote-el-centro-de-marionetas-de-tolosa-premio-teatral-de-civitas/ "El Centro de Marionetas de Tolosa, premio teatral de Cívitas". 1 de julio de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/49829/spasmo-teatro-estara-en-la-feria-de-castilla-y-leon-2014/ "Spasmo Teatro estará en la Feria de Teatro de Castilla y León 2014". 8 de julio de 2014.

• http://www.diariodecadiz.es/article/ocio/1815739/la/compania/carromato/lleva/su/nuevo/espectaculo/castilla/y/leon.html "La compañía El Carromato lleva su nuevo espectáculo a Castilla y León". 15 de julio de 2014.

• http://www.tribunasalamanca.com/noticias/el-mejor-teatro-de-castilla-y-leon-estara-en-ciudad-rodrigo/1406121239 "El mejor teatro de Castilla y León estará en Ciudad Rodrigo" .23 de julio de 2014.

• http://www.lagacetadesalamanca.es/ciudad-rodrigo/2014/07/23/xvii-feria-teatro-castilla-leon-reunira-14-companias-comunidad/123374.html "La XVII Feria de Teatro de Castilla y León reunirá a 14 compañías de la comunidad". 23 de julio de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/115507-spasmo-teatro-clausurara-la-feria-de-teatro-con-mix "Spasmo Teatro clausurará la Feria de Teatro con Mix". 23 de julio de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201407/24/feria-ciudad-rodrigo-agarra-20140724130811.html "La Feria de Ciudad Rodrigo se agarra al teatro de la tierra como seña de identidad". 24 de julio de 2014.

• http://www.elcorreodeburgos.com/noticias/cultura/suba-telon-empiece-espectaculo_78271.html "Que suba el telón y empiece el espectáculo". 26 de julio de 2014.

• http://www.europapress.es/extremadura/noticia-cuatro-obras-extremenas-participaran-ano-feria-teatro-castilla-leon-20140730140111.html "Cuatro obras extremeñas participarán este año en la Feria de Teatro de Castilla y León". 30 de julio de 2014.

• http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=1635564 "Coriolano y Los Gemelos estarán en la Feria de Teatro de Castilla y León". 30 de julio de 2014.

• http://www.laopiniondezamora.es/zamora/2014/07/31/compania-baychimo-elegida-participar-festival/778494.html "El grupo estrena "A Pelo" en la Feria internacional de Ciudad Rodrigo". 31 de julio de 2014.

• http://www.elperiodicoextremadura.com/noticias/escenarios/los-gemelos-coriolano-feria-castilla-leon_819006.html "Los Gemelos y Coriolano en la Feria de Castilla y León". 31 de julio de 2014.

Agosto 2014

• http://www.hoyesarte.com/evento/2014/08/las-calles-de-ciudad-rodrigo-se-llenan-de-teatro/ "Las calles de Ciudad Rodrigo se llenan de teatro". 26 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/52808/el-pabellon-del-ies-tierra-se-estrenara-como-escenario-de-la-feria-de-teatro/ "El pabellón del IES Tierra se estrenará como escenario de la Feria de Teatro". 12 de agosto de 2014.

• http://www.lagacetadesalamanca.es/ciudad-rodrigo/2014/08/13/titeres-protagonizan-espacio-menores-divierteatro-feria-regional/124894.html?utm_source=rss "Los títeres protagonizan el espacio de menores DIVIERTEATRO en la Feria Regional". 13 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53073/el-domingo-se-ponen-a-la-venta-las-entradas-para-la-17-feria-de-teatro/ "El domingo se ponen a la venta las entadas para la 17 Feria de Teatro". 15 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53209/las-entradas-para-la-cita-con-spasmo-vuelan-en-menos-de-40-minutos/ "Las entradas para la cita con Spasmo vuelan en menos de 40 minutos". 17 de agosto de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/116954-vendidas-casi-la-mitad-de-las-entradas-para-la-feria-de-teatro-en-su-primer-dia "Vendidas casi la mitad de las entradas para la Feria de Teatro en su primer día". 17 de agosto de 2014.

• http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=1648048 "La Feria de Teatro de Castilla y León vende el 40% de las entradas en 3 horas". 18 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/52866/la-chana-estrenara-en-ciudad-rodrigo-una-particular-version-de-el-lazarillo-de-tormes-/ "La Chana estrenará en Ciudad Rodrigo una particular versión de El Lazarillo de Tormes". 18 de agosto de 2014.

• http://www.lavanguardia.com/cultura/20140818/54413802140/la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-vende-el-40-de-las-entradas-en-3-horas.html "La Feria de Teatro de Castilla y León vende el 40% de las entradas en 3 horas". 18 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53418/la-feria-programa-pases-extra-de-las-obras-de-spasmo-y-la-chana/ "La Feria programa pases extra de las obras Spasmo y La Chana". 19 de agosto de 2014.

• http://www.diariodigitaldeleon.com/sociedad/interesante/55613-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-contribuye-a-la-dinamizacion-economica-de-ciudad-rodrigo.html "La Feria de Teatro de Castilla y León contribuye a la dinamización económica de Ciudad Rodrigo". 20 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53476/la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-contara-con-el-apoyo-de-los-empresarios-de-ciudad-rodrigo/ "La Feria de Teatro de

Castilla y León contará con el apoyo de los empresarios de Ciudad Rodrigo". 20 de agosto de 2014.

• http://www.20minutos.es/noticia/2218916/0/feria-teatro-cyl-espacio-referencia-artes-escenicas-espana-desde-dia-26-agosto/ "La Feria de Teatro de Castilla y León, espacio de referencia de las Artes Escénicas de España desde el día 26 de agosto". 20 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53485/la-junta-alaba-el-apoyo-del-empresariado-mirobrigense-a-la-feria/ "La Junta alaba el apoyo del empresariado mirobrigense a la Feria". 20 de agosto de 2014.

• http://www.icalnews.com/Mostrar.cfm/noticias/l/total/71/empresas/colaboran/xvii/feria/teatro/castilla/leon/cifra/mantiene/constante/ultimos/anos/315167 "Un total de 71 empresas colaboran con la XVII Feria de Teatro de Castilla y León". 20 de agosto de 2014.

• http://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-feria-teatro-cyl-espacio-referencia-artes-escenicas-espana-dia-26-agosto-20140820134021.html "Ciudad Rodrigo, referencia de las Artes Escénicas de España desde el día 26". 20 de agosto de 2014.

• http://segoviaaldia.es/not/79556/la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-comenzara-el-26-de-agosto/es/ "La Feria de Teatro de Castilla y León comenzará el 26 de agosto". 20 de agosto de 2014.

• http://www.regiondigital.com/noticias/cultura/219860-suripanta-teatro-elige-la-xvii-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-para-estrenar-su-nuevo-espectaculo-el-secuestro-de-la-banquera.html "Suripanta Teatro elige la XVII Feria de Teatro de Castilla y León para estrenar su nuevo espectáculo "El secuestro de la banquera". 22 de agosto de 2014.

• http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=1652070 "Suripanta estrenará el "Secuestro de la banquera" en la Feria de Teatro de CyL". 23 de agosto de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/culturas/201408/23/feria-diversidad-20140823215227.html "La Feria de la diversidad". 24 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53125/sinopsis-de-los-espectaculos-infantiles-de-la-17-feria-de-teatro/ "Sinopsis de los espectáculos infantiles de la 17 Feria de Teatro". 25 de agosto de 2014.

• http://www.expreso.info/noticias/agenda/41154_xvii_feria_de_teatro_de_castilla_y_leon "XVII Feria de Teatro de Castilla y León". 25 de agosto de 2014.

• http://www.eldiario.es/cultura/Lazarillo-reinventa-coproduccion-europea_0_296070687.html "El Lazarillo se reinventa en una coproducción europea". 25 de agosto de 2014.

• http://www.artezblai.com/artezblai/llega-la-xvii-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-ciudad-rodrigo.html "Llega la XVII Feria de Teatro de Castilla y León a Ciudad Rodrigo". 25 de agosto de 2014.

• http://www.lavanguardia.com/cultura/20140825/54414344068/el-lazarillo-se-reinventa-en-coproduccion-europea-que-se-estrena-en-feria-cyl.html "El Lazarillo se reinventa en coproducción europea que se estrena en la Feria de CyL". 25 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53126/sinopsis-de-los-espectaculos-al-aire-libre-de-la-17-feria-de-teatro/ "Sinopsis de los espectáculos al aire libre de la 17 Feria de Teatro". 25 de agosto de 2014.

• http://www.canarias7.es/articulo.cfm?id=346805 "El Lazarillo se reinventa en una coproducción europea". 25 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/53940/programacion-integra-de-la-17-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-/ "Programación íntegra de la XVII Feria de Teatro de Castilla y León". 25 de agosto de 2014.

• http://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-dramaturgo-alfonso-zurro-levanta-telon-xvii-feria-teatro-castilla-leon-ciudad-rodrigo-salamanca-20140826185828.html "El dramaturgo Alfonso Zurro levanta el telón de la XVII Feria de Teatro de Castilla y León". 26 de agosto de 2014.

• http://butaquesisomnis.blogspot.com.es/2014/08/la-feria-del-teatro-transfonterizo.html "La Feria del Teatro transfronterizo". 26 de agosto de 2014.

• http://www.elcultural.es/noticias/escenarios/La-feria-del-teatro-transfonterizo/6681 "La Feria del teatro transfronterizo". 26 de agosto de 2014.

• http://sorianoticias.com/noticia/2014-08-27-alfonso-zurro-levanta-telon-decimoseptima-edicion-feria-teatro-castilla-leon-18984 "Alfonso Zurro levanta el telón de la decimoséptima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León". 27 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54059/dias-de-feria-los-profesionales-degustan-huevos-fritos-con-farinato/ "Los profesionales degustan huevos fritos con farinato". 27 de agosto de 2014.

• http://www.regiondigital.com/noticias/cultura/220168-cuatro-companias-extremenas-participan-en-la-17-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon.html "cuatro compañías extremeñas en la 17º Feria de Teatro de Castilla y León". 27 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54095/la-feria-vive-su-primer-gran-maraton-de-espectaculos/ "La Feria vive su primer gran maratón de espectáculos". 27 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54069/civitas-hace-entrega-de-los-iii-premios-rosa-maria-garcia-cano/ "Civitas hace entrega de los III Premios Rosa María García Cano". 27 de agosto de 2014.

• http://www.elperiodicodearagon.com/noticias/escenarios/teatro-aragones-ciudad-rodrigo_966753.html "Teatro aragonés en Ciudad Rodrigo". 27 de agosto de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201408/28/esmark-cumple-primer-feria-20140828132045.html "La Red Esmark cumple su primer año y la Feria acoge dos coproducciones". 28 de agosto de 2014.

• http://www.diariovasco.com/tolosa-goierri/201408/28/topic-recogio-salamanca-premio-20140828000624-v.html "El Topic recogión en Salamanca el premio Rosa María García Cano". 28 de agosto de 2014.

• http://www.lagacetadesalamanca.es/ciudad-rodrigo/2014/08/29/feria-estrenos-mirobriga/125996.html "Feria de estrenos en miróbriga". 29 de agosto de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201408/29/feria-palanca-para-entrar-20140829125019.html "La Feria es la palanca para entrar en todo el territorio ibérico". 29 de agosto de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201408/28/esmark-cumple-primer-feria-20140828132045.html "La Red Esmark cumple su primer año y la Feria acoge dos coproducciones". 28 de agosto de 2014.

• http://www.diariovasco.com/culturas/201408/29/galardon-para-topic-como-20140829000631-v.html "Galardón para el Topic como mejor iniciativa de programas educativos". 29 de agosto de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/117607-intensa-jornada-en-la-penultima-cita-de-la-feria-de-teatro "Intensa jornada en la penúltima cita de la Feria de Teatro". 29 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54176/dias-de-feria-hay-que-venderse/ "Días de feria: hay que venderse". 29 de agosto de 2014.

• http://www.lagacetadesalamanca.es/ciudad-rodrigo/2014/08/29/divierteatro-anima-ninos-participar-mundo-escenico-titeres/126035.html "Divierteatro anima a los niños a participar en el mundo escénico de los títeres". 29 de agosto de 2014.

• http://www.20minutos.es/noticia/2225188/0/feria-teatro-castilla-leon-alcanza-manana-su-ultima-jornada-con-13-espectaculos-programados/ "La Feria de Teatro de Castilla y León alcanza mañana su última jornada con 13 espectáculos programados". 29 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54247/presentada-la-nueva-era-de-mercartes-en-valladolid/ "Presentada la nueva era de Mercartes en Valladolid". 29 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54233/la-feria-vive-una-manana-de-viernes-llena-de-musica/ "La Feria vive una mañana de viernes llena de música". 29 de agosto de 2014.

• http://www.salamanca24horas.com/provincia/117692-spasmo-pone-el-broche-a-la-feria-con-mix "Spasmo pone el broche a la feria con Mix". 30 de agosto de 2014.

• http://www.larazon.es/detalle_normal/noticias/7231210/local+castilla-y-leon/la-feria-de-teatro-de-cyl-alcanza-los-34-000-espectadores#.Ttt1Mj12fHy9RKL "La Feria de Teatro de Castilla y León alcanza los 34.000 espectadores". 30 de agosto de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54291/los-amigos-del-teatro-entregan-los-premios-a-los-mejores-de-la-feria-2013/ "Los amigos del teatro entregan los premios a los mejores de la Feria 2013". 30 de agosto de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201408/31/feria-cumple-funcion-mercado-20140831124628.html "El Teatro necesita a Ciudad Rodrigo". 31 de agosto de 2014.

• http://www.icalnews.com/Mostrar.cfm/noticias/l/divierteatro/acerca/5000/menores/teatro/titeres/feria/teatro/ciudad/rodrigo/salamanca/315757 "Divierteatro acerca a 5.000 menores al teatro de títeres en la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo". 31 de agosto de 2014.

• http://www.icalnews.com/Mostrar.cfm/noticias/l/mas/34000/espectadores/avalan/xvii/feria/teatro/castilla/leon/ciudad/rodrigo/salamanca/315772 "Más de 34.000 espectadores avalan XVII Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo". 31 de agosto de 2014.

• http://www.icalnews.com/Mostrar.cfm/noticias/l/alicia/garcia/recibe/carne/numero/mil/asociacion/amigos/teatro/ciudad/rodrigo/salamanca/315774 "Alicia García recibe el carnet número mil de la asociación Amigos del Teatro de Ciudad Rodrigo en Salamanca". 31 de agosto de 2014.

• http://www.20minutos.es/noticia/2226855/0/producciones-viridiana-mucab-dans-maintomano-triunfan-feria-teatro-cyl/ "Producciones Viridiana, Mucab Dans y Maintomano triunfan en la Feria de Teatro de Castilla y León". 1 de septiembre de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54332/spasmo-teatro-se-encarga-de-cerrar-por-todo-lo-alto-la-17-feria-de-teatro-seguida-por-34-000-espectadores/ "Spasmo cierra por todo lo alto la 17 Feria de Teatro seguida por 34.000 espectadores". 31 de agosto de 2014.

• http://www.noticiascastillayleon.com/noticia/Los-leoneses-Maintomano-mejor-espectaculo-de-calle-en-la-Feria-de-Teatro/65126/3/ "Los leoneses Maintomano mejor espectáculo de calle en la Feria de Teatro". 1 de septiembre de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54443/equilibua-burbujas-de-papel-y-ligeros-de-equipaje-los-mejores-de-la-feria-2014/ "Equilibuá, Burbujas de papel y Ligeros de Equipaje, los mejores de la Feria 2014". 1 de septiembre de 2014.

• http://www.lagacetadesalamanca.es/ciudad-rodrigo/2014/09/02/viridiana-bacum-maintomano-mejores-feria/126257.html "Viridiana, Bácum y Maintomano los mejores de la Feria". 2 de septiembre de2014.

• http://www.diariodeleon.es/noticias/bierzo/premio-feria-teatro-castilla-leon-duo-maintomano_918670.html "Premio a la Feria de Teatro de Castilla y León al duo Maintomano". 1 de Septiembre de 2014.

• http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201409/02/producciones-viridiana-mucab-dans-20140902124205.html "Producciones Viridiana, Mucab Dans, y Maintomano triunfan en Ciudad Rodrigo". 2 de septiembre de 2014.

• http://www.artezblai.com/artezblai/balance-de-la-decimoseptima-edicion-de-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon.html "Balance de la decimoséptima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León". 2 de septiembre de 2014.

• http://salamancartvaldia.es/not/54736/mi-feria-de-teatro-entre-el-suelo-y-el-cielo-por-abel-atalanta/ "Mi Feria de Teatro entre el suelo y el cielo. Por Abel Atalanta". 4 de septiembre de 2014.

La Feria en Internet. Medios On_Line

• http://periodistas-es.com/cronica-de-la-17a-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-40886 "Crónica de la 17 Feria de Teatro de Castilla y León" 17 de septiembre de 2014

• http://www.artezblai.com/artezblai/xvii-edicion-de-la-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-en-ciudad-rodrigo.html "XVII Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo". 30 de Septiembre de 2014.

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

medios de comunicación acreditados

medios acreditados

Relación de los medios de comunicación acreditados en la 17 Feria de Teatro de Castilla y León:

- 9LalomaTV
- ABC Castilla y León
- AGENCIA EFE
- AGENCIA ICAL
- CASAMAR NOTICIAS, S.L.
- COPE CIUDAD RODRIGO
- COPE SALAMANCA
- DGRATIS
- EL MUNDO DE CASTILLA Y LEÓN
- EL NORTE DE CASTILLA
- LA GACETA DE SALAMANCA
- Onda Cero Ciudad Rodrigo
- ONDA CERO SALAMANCA
- RADIO SALAMANCA CADENA SER
- REVISTA ARTEZ
- Revista de Viajes y Turismo
- RNE
- RTVCYL
- REVISTA GALEGA DE TEATRO

www.tribuna.net
www.allegramag.info
www.ciudadrodrigoaldia.com
www.elclubexpress.com
www.enciudadrodrigo.com
www.lagacetadesalamanca.es
www.noticiasteatrales.es
www.periodistas-es.com
www.radioagueda.com
www.redciudadrodrigo.com
www.salamanca24horas.com
www.salamancartvaldia.com
www.ultimocero.com

Junta de Castilla y León
ESMARK
ESMARK
ESMARK

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

informaciones destacadas

STROMBOLI
STROMBOLI
STROMBOLI
To Help Our Friends

Relación de las informaciones más destacadas reflejadas en los medios de comunicación sobre la 17 Feria de Teatro de Castilla y León.

PRENSA ESCRITA

- El Mundo. El Cultural.es "La Feria del teatro transfronterizo" Publicado el 26 de agosto de 2014.
- Revista Artez
  - Edición Mayo/Junio 2014.
    "Primera edición dentro del programa europeo Red EsmarK".
  - Edición Julio/Agosto 2014.
    "Oxígeno teatral renovado para aliviar el calor estival".
  - Edición Octubre 2014. "Universo Ciudad Rodrigo".
- Revista Teatros. Edición Verano 2014. "Festivales de Verano: Feria de Teatro de Castilla y León".

RADIO

- Onda Cero. Programa "Déjame que te cuente" / Programa "Gente viajera".
- RNE. Programa "El cuentanoches" / Programa "El ojo crítico" / Programa "No es un día cualquiera".
- Cadena Ser. Programa "La Hora Extra".

TELEVISIÓN

- TVE1. Castilla y León. Informativos.
- RTVCYL. Programa "Salamanca es así" / Informativos.

REDES SOCIALES

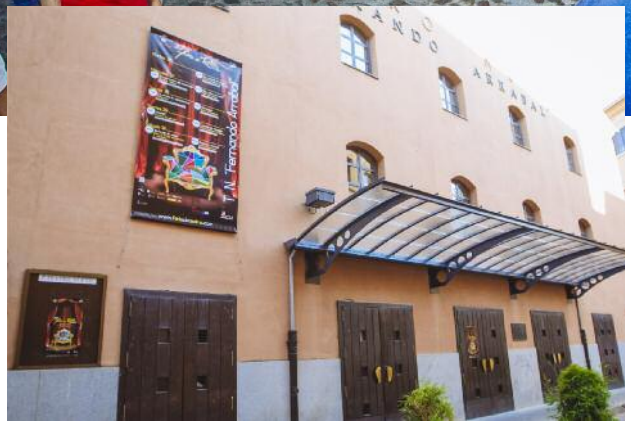
- Cuenta oficial de TRIVAGO: "Si eres un #fan del #teatro en agosto #merecela-pena no perderse la @Feria_TeatroCyL de Ciudad Rodrigo! +info: feriadeteatro.es" Publicado el 2 de agosto de 2014.

17 Feria de Teatro

Red Esmark

Castilla y León

la ciudad se viste de feria



17 Feria de TeAtro
Red Teatral
Castilla y León

Feria de Teatro

Sala Esmark

Ruinas del Convento de San Francisco
Jueves 28
Viernes 29
www.feriadeteatro.com

Plaza de San Salvador

www.feriadeteatro.com

COFINANCIA:

ESMARK EUROPEAN SCENE MARKET

Cultura

"With the support of the Programme CULTURA of the European Union"

COLABORAN:

Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo

Diputación de Salamanca

GOBIERNO DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE · inaem

Afecir
FEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE CIUDAD RODRIGO Y COMARCA

FUNDACIÓN DUQUES DE SORIA
de ciencia y cultura hispánica

VNIVERSIDAD D SALAMANCA

cofae
coordinadora de ferias de artes escénicas del estado español

COORDINA:

CIVITAS animación

ORGANIZA:

Junta de Castilla y León